

Stefan Müller

- 1971
born in Frankfurt a.M.
- 1996-2001
studies with Prof. Thomas Bayrle at
Städelschule Frankfurt a.M.
- lives and works in Cologne
- Exhibitions
- 2019
„Freundschaftsspiel Sammlung Grässlin
: Museum Für Neue Kunst“, Freiburg (G)
- 2016
„Der Unzulänglichkeit schönste
Konsequenzen“, Kunsthalle Gießen (S)
- 2015
“Dialogue of Abstraction“, mit Egan
Frantz, curated by Chantal Blatzheim,
Bankhaus Merck Finck & Co., Köln
- 2014
„Bilder zum Mitsingen“, Galerie Bärbel
Grässlin, Frankfurt a.M. (S)
- „17 Abstract Paintings“, Galerie Warhus
Rittershaus, Köln (G)
- „Hello? !!“ Institut für zeitgenössische
Beobachtung und Galerie Warhus
Rittershaus/AWA BAR, Düsseldorf (G)
- 2013
„Allerliebste Tante Polly“, Kölnischer
Kunstverein, Cologne (S)
- „Nur hier – Sammlung zeitgenössischer
Kunst der Bundesrepublik Deutschland,
Ankäufe von 2007 bis 2011“,
Bundeskunsthalle Bonn (C, G)
- 2012
„Sternzeichen Künstler – Aszendent
Mann“, Galerie Bärbel Grässlin,
Frankfurt a.M. (S)
- „Sologroupshow“, Galerie Christian
Nagel, Berlin (S)
- 2011
„Kunst-Stoff, Textilien in der Kunst seit
1960“, Städtische Galerie Karlsruhe (C,
G)
- „Space Oddity“, CCA Andratx, Mallorca
(G)
- „Filling the Blanks“, CoCA, Centre of
Contemporary Art Torun, Torun/Poland
(G)
- „...from erewhon to here knows
when...“, Kunstverein Schattendorf (G)
- „Bilder 2011“, Galerie Bärbel Grässlin,
Frankfurt a.M. (S)
- 2010
„Young-Jae Lee – Formen aus der Erde“,
Sinclair-Haus, ALTANA Kulturstiftung,
Bad Homburg (G)
- „Michael Beutler & Friends“, Galerie
Christian Nagel, Antwerp (G)
- „The Berlin Box“, CCA Andratx, Mallorca
(G)
- „Next Generation“, Kunstmuseum St.
Gallen (G)
- „Salon der Daheimgebliebenen“,
Galerie Christian Nagel, Berlin (S)
- „Hang zur Neigung“, Staatliche
Kunsthalle Baden-Baden (K) (S)

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt, Germany

T +49—69—299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

Stefan Müller

- 2009
Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid (S)
„Stefan Müller – Bilder 2011“, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt a.M. (S)
„Miniaturen“, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt a.M. (G)
- 2008
„Boxer“, Literaturhaus Frankfurt a.M. (C, G)
„Under Influence“, Kunsthaus Dresden, Städtische Galerie für Gegenwartskunst, Dresden (G)
„Hotel Marienbad 002: Sammlung Rausch“, KW Berlin, Institute for Contemporary Art, Berlin (G)
- 2007
Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt a.M. (S)
„Tensions; Sex; Dispair – Aber hallo/na und“, Kunsthalle Exnergasse, Vienna (G)
„Degree Zero“, Richard Telles Fine Art, Los Angeles (G)
„Nairy Baghramian, Julia Horstmann, Kalin Lindena, Stefan Müller, Hanna Schwarz“, The Buena Vista Building, Miami Design District, Miami (G)
- 2007/06
„FASTER! BIGGER! BETTER!“, ZKM - Museum für Neue Kunst, Karlsruhe (C, G)
- 2006
"Bonanza", Tilton Gallery, New York (G)
„berlin-paris: affinités...“, Jousse Enterprise, Paris (G)
- „Meier/Burger/Müller“, Galerie Royal, Munich (G)
„teilweise denken“, Galerie Christian Nagel, Berlin (S)
„New Work“, Galerie Asbaek, Copenhagen (S)
- 2005/06
Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt a.M. (S)
- 2005
„Poka. Lucie Stahl, Stefan Müller“, Dépendance, Brussels (S)
"Fliehet!, Ihr Narren!", Galerie Christian Nagel, Cologne (S)
„La grande faveur“, Galerie Johann Widauer, Innsbruck (G)
- 2004
"Garten Eden", Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt a.M. (G)
"Formalismus. Moderne Kunst, Heute", Kunstverein in Hamburg (C, G)
- 2003
"Hands up, Baby, Hands up", Oldenburger Kunstverein (G)
„Malerei II Ausstellung Nulldrei“, Galerie Christian Nagel, Cologne (G)
„Deutschemalereizweitausenddrei“ Kunstverein Frankfurt. Frankfurt a.M. (C, G)
- "Sergej Jensen/Stefan Müller", Greene Naftali Gallery, New York (S)

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt, Germany

T +49—69—299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

Stefan Müller

| | | |
|------|--|---|
| | "Hofheim, New York, Braunschweig. Stefan Müller, Sergej Jensen", Kunstverein Braunschweig (C, S) | „Decollagierte Welt“, Phantombüro Frankfurt a.M. (S) |
| | | „Weltkarte“ Adnex, Hamburg (S) |
| 2002 | „Hossa“, Centro Cultural Andratx, Mallorca (G) | „Jugendsünden“, haus halt kunst, Hamburg (G) |
| | „Friede, Freiheit, Freude“, Maschenmode, Berlin (G) | „Lunapark“, Kunst im öffentlichen Raum Lüneburg (G) |
| | „Weltall umarmendes Unvermögen“, Galerie Christian Nagel, Berlin (S) | 1998 |
| | „Sergej Jensen/ Stefan Müller“, Kreishaus Hofheim a.Ts. (S) | 1997 |
| 2001 | „The Ölwechsel“, Transmission Gallery Glasgow (G) | „Klasse Angermann stellt aus“, Kunstverein Schwabach (G) |
| | „Viva November“, Städtische Galerie Wolfsburg (G) | 1996 |
| | „Der junge Müller“, Galerie Nomadenoase, Golden Pudel Club, Hamburg (S) | „Schneeklötzchen“, Phantombüro Frankfurt a.M. (S) |
| | „Total Confusion“, Maschenmode, Berlin (S) | Concerts with <i>Fender Cats</i> , <i>Sud</i> and <i>Müller/Schreiner</i> as well as solo. |
| 2000 | "Decollagierte Welt", Phantombüro Frankfurt a.M. (S) | Catalogues |
| | „Face the black – Sammlung Zipp“, Maschenmode Berlin (G) | "Sergej Jensen / Stefan Müller. Hofheim. New York", Braunschweig, Kunstverein Braunschweig, 2003 |
| | „Lunapark“, Kunst im öffentlichen Raum Lüneburg (G) | „Deutschemalereizweitausendddrei“, Frankfurter Kunstverein, 2003, S. 96 |
| | „Genrepainting“, G7 Berlin (G) | "Formalismus. Moderne Kunst, Heute", Kunstverein in Hamburg, 2004 |
| 1999 | | FASTER! BIGGER! BETTER!, ZKM - Museum für Neue Kunst, Karlsruhe 2006 |
| | | „Boxer“, Literaturhaus Frankfurt a.M. 2008 „Stefan Müller - Hang zur Neigung“, Kunsthalle Baden-Baden, 2010 |

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt, Germany

T +49—69—299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

Stefan Müller

„Young-Jae Lee – Formen aus der Erde“,
Sinclair-Haus, ALTANA Kulturstiftung, Bad
Homburg, 2010

„Kunst-Stoff, Textilien in der Kunst seit 1960“,
Städtische Galerie Karlsruhe, 2011

„Nur hier – Sammlung zeitgenössischer Kunst
der Bundesrepublik Deutschland, Ankäufe von
2007 bis 2011“, Bundeskunsthalle Bonn, 2013

„Stefan Müller. Der Unzulänglichkeit schönste
Konsequenzen“, Kunsthalle Gießen, 2016