

Secundino Hernández

1975

born in Madrid

Lives and works in Madrid and
Berlin

1995-2000

Bachelor of Fine Arts, Universidad
Complutense de Madrid

2005 – 2006

Spanish Academy in Rome, Italy

EXHIBITIONS

2022

It's good to be back, Miettinen
Collection, Berlin (S)

*ART OF THE PRESENT FUTURE –
CHAPTER 1.0*, C/ Almaden 19,
Madrid (G)

Galería Nuno Centeno, Porto (S)

2021/2022

Uno a uno, Museo Insular de La
Palma, Santa Cruz de la Palma (S)

2021

Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
am Main (S)

2020

One More Time is Good Enough,
Galerie Krinzinger, Vienna (S)

Meadows Museum of Dallas (G)

2019

Grapado a la piel, Victoria Miro (S)

RealitätsCheck, Kunstraum
Potsdam (G, C)

2018

Lush Strokes, 'Phantom Forms':
Curated by Pujan Gandhi, Galeria
Isa, Mumbai (G)

Secundino Hernández, Taidehalli,
Helsinki (S)

Killing me softly, Works from the
Miettinen Collection, Salon
Dahlmann, Berlin (G)

Todo es Mucho, CAC – Centro de
Arte Contemporáneo de Málaga
(S)

2017

In October Ecstasy, Galerie
Forsblom, Stockholm (S)

Summer Exhibition 2017, Royal
Academy, London (G)

Berliniini – Nastola, Taarasti Finland
(S)

Abstract Painting Now, Kunsthalle
Krems, Krems (G)

Paso, Victoria Miro, London (S)

2016

PINTURA, Galería Heinrich Erhardt,
Madrid (S)

*The Difference Between Sunrise
and Sunset*, Schloss Tüssling,
Tüssling (G)

POLVAREDA, Galerie Bärbel
Grässlin, Frankfurt am Main (S)

POLVOROSSA, H2 – Zentrum für
Gegenwartskunst, Augsburg (S)

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt, Germany

T +49–69–299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

Secundino Hernández

2015

Entre Primavera y Verano, YUZ
Museum, Shanghai, China (S)
*Secundino Hernández: done well
done*, Múrias Centeno, Lisbon,
Portugal (S)

Secundino Hernández, Galería
Heinrich Ehrhardt, Madrid

de la mano, CentroCentro Cibeles,
Madrid (G)

Today, Galerie Krinzinger, Wien (S)

Berlin – Kondyke: 1. Berlin-Edition,
Salon Dahlmann, Berlin

2014

*Entre el Cielo y la tierra. Doce
miradas al Greco cuatrocientos
años después*, Museo Nacional de
Escultura, Valladolid (G)

Hunger – Hambre, 4th Edition,
Barcelona (G)

Secundino Hernández, The
Miettinen Collection, Maison Louis
Carré, Bazoches-sur-Guyonne (S)

Mi Primera Corrida, Galería
Heinrich Ehrhardt, Madrid (S)

Victoria Miro, London (S)

Lupsis Ipsum, Salon Dahlmann
(Buchpräsentation und
Ausstellung), Berlin (S)

*Four Seasons: Between Winter and
Spring*, Galerie Krinzinger, Wien (S)

Kisses & Kisses, Galerie Forsblom,
Helsinki (S)

2013

Berlin – Klondyke, Hipp Halle
Gmunden, Gmunden (G)
Summer 2013, Galerie Forsblom,
Helsinki (G)

*Cinematic Visions. Paintings at the
Edge of Reality*, Victoria Miro,
London (G)

Berlin – Klondyke, Werkschauhalle,
Leipzig (G)

*Das Allerletzte Prof. Winkler
Stipendium*, Kunstverein Weiden,
Weiden (G)

Alone Together, Rubell Family
Collection, Miami (G)

Painting on the Edge of Reality,
Victoria Miro Gallery, London (G)

Diálogos DKV – Patio Herreriano,
Museo de Arte Contemporáneo
Español, Valladolid (G)

Metallgedärm, Galerie Bärbel
Grässlin, Frankfurt am Main (S)

Lupis Ipsum, Galería Heinrich
Erhardt, Madrid (S)

Secundino Hernández, Salon
Dahlmann, Berlin (S)

2012

Convoy Berlin, Biksady Gallery,
Budapest (G)

Ultima pintura en las colecciones
de la Fundación Coca-Cola y DA2
Salamanca, Centro de Arte La
Regenta, Las Palmas, Gran Canaria
(G)

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt, Germany

T +49–69–299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

Secundino Hernández

- Berlin – Klondyke*, Neuer Pfaffenhofener Kunstverein, Pfaffenhofen (G)
Pictographie, Roger Raveel Museum, Belgium (G)
- Choses vues á Droite et á Gauche (sans lunettes)*, Ballhaus Ost, Berlin (G)
- Still*, Frith Street Gallery, London (G)
- À Votre Décharge*, Château de Servières, Espace d'exposition des Ateliers (G)
- d'Artistes de la Ville*, Marseille (G)
- Mendes Wood, Gallery São Paulo, Brasil (S)
- 2011
- European Fine Art, EFA Gallery, Munich (G)
- KESÄ – SOMMAR – SUMMER*, Galerie Forsblom, Helsinki (G)
- MORALTARANTULA # 5*, Zollamt, Hamburg (G)
- Berlin Kondyke*, Odd Gallery, Dawson City (G)
- Kunsthalle Kempten, Kempten (G)
- Kesä – Sommar – Summer*, Galerie Forsblom, Helsinki (G)
- The imaginary Party, Trabajos Sobre Papel, Galeria Luis Adelanto, Valencia (G)
- Mroraltarantula #5*, Zollamt, Hamburg (G)
- Psychologie & Abstraktion*, Ballhaus Ost, Berlin (G)
Raw, mid raw, Galería Nuno Centeno, Porto (S)
- Gracias por griar*, Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid (S)
- 2010
- Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg (G)
- Crefelder Gesellschaft für Venezianische Malerei, Galerie Börgmann, Krefeld (G)
- The Swords of Spain*, Fenster C, Vienna
- Gallery Inaugural Exhibition, European Fine Art, Berlin (G)
- Pintura? Cuatros respuestas: Secundino Hernández, Nano4814, kiko Pérez y Michael Swaney*, Galería Ad Hoc, Vigo (G)
- Bürokunst für die Mittelschicht*, (con Bara, Bösker, Boschan, Butzer, Ngocho, Schmidt in der Beek, Seitz, Solmsdorf, Winkler y Wulff) Galerie artThiess, Munich (G)
- AKTUALITÄT EINES MEDIUMS*, Galerie Krinzing, Vienna (G)
- Pictografie (schilderijen zijn ook tekeningen en vice-versa)*, Roger Raveelmuseum, Machelen-aan-de-Leie, Belgium (G)
- Kunstaustellungen auf/in La(s) Palma(s)*, La Palma (G)
- Out of Wedding*, Uferhallen, Berlin (G)

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt, Germany

T +49-69-299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

Secundino Hernández

- | | | | |
|------|---|------|--|
| | Secundino Hernández, Galerie Forsblom, Helsinki (S) | | <i>La esfera de Pascal</i> , Comunidad de Madrid, Madrid, Academia de España, Rome (G) |
| | European Fine Art, Berlin (S) | | Academia de Espana en Roma (G) |
| | <i>Indigenismo</i> , Galerie Krinzinger, Vienna (S) | | <i>Hauch!</i> , Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid (S) |
| 2009 | <i>The Lord Wink Award</i> , Istanbul
<i>The Swords of Spain</i> , Fenster C, Vienna (G) | | <i>Andiamo!</i> , Castello di Sermoneta, Latina, Italy (S) |
| | <i>Out of Wedding</i> , Uferhallen, Berlin (G) | 2005 | <i>Todos mis amigos han muerto</i> , Galería Casaborne, Antequera (G) |
| | <i>Secundino Hernández</i> , Galería María Llanos, Cáceres (S) | | Galería Casaborne, Antequera, Málaga (S) |
| | <i>La tierra es redonda</i> , Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid (S) | 2003 | Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid (G) |
| 2008 | <i>Phantasmagorical</i> , Moeller Snow Gallery, New York, Spain (G) | | <i>Reducido</i> , Galería Artificial, Madrid (G) |
| | <i>Domestico 08</i> , Madrid (G) | | 2ª Painting Biennial, Stockholm (G) |
| | <i>Una era tu madre</i> , Art Cologne, Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid (S) | | Galería Casaborne, Antequera, Málaga (S) |
| | <i>Galería Casaborne</i> , Antequera, Málaga (S) | | <i>Muestra 2</i> , Galería Luis Adelantado, Mexico (G) |
| 2007 | <i>Siart 2007</i> , Bienal de la Paz, Bolivia (G) | | Galería Luis Adelantado, Valencia (S) |
| | <i>Secundino Hernández</i> . Krinzinger Projekte, Vienna (S) | 2002 | <i>Cara a cara</i> , Galería Luis Adelantado, Valencia (G) |
| | <i>Luna Roja</i> . Galería Llanos, Cáceres (S) | | Galería Espacio F, Madrid, Spain (S) |
| 2006 | | | 12, (with Adrián Navarro) Espacio para el Arte Emergente, Madrid (S) |

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt, Germany

T +49—69—299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

Secundino Hernández

	<i>Galería Artificial</i> , Madrid (G)	GRANTS AND AWARDS
	<i>Casas y Calles</i> , Lavapiés, Madrid (G)	2008 Award "Creación artística" from Comunidad de Madrid
	XIV Edición de Circuitos de Artes Plásticas y fotografía de la Comunidad de Madrid (G)	New Talents Program, Art Cologne
	Centro de Arte Joven de la Comunidad de Madrid (S)	2007 First award, Generación 2007 de Caja Madrid
2000	<i>Hommade</i> , Espacio Fourquet, Madrid (G)	2005-06 Grant from Academia de España en Roma
1999	<i>Espacio Fourquet</i> , Madrid (S)	2004 Award, Generación 2004 de Caja Madrid
	Taller Alfiz, Madrid (S)	
1997	Galería Valle Quintana, Madrid (S)	2003 Award, Premio Joven 2003.
	<i>Dèja vu jamais vu</i> , Galería Barrio y Valle Quintana, Madrid (G)	Fundación General de la Universidad Complutense de Madrid
	<i>El espacio en dos y tres dimensiones</i> , Fundación Marcelino Botín, Santander, Spain (G)	2002 Grant from Casa de Velázquez, Madrid
	Collectivo PEZ, Estudio Pez Privée, Madrid (G)	2001 Grant Summer Courses of El Escorial, Fundación General UCM, Madrid
1996	<i>Poemas y Objetos</i> (with David M. Morán), Taller Alfiz, Madrid (G)	Honourable Mention Generación 2002 Caja Madrid
1994	Taller Alfiz, Madrid (S)	2000 Granz Erasmus de la Academia di Belle Arti di Brera, Milan