

# Günther Förg

1952	Born in Füssen		<i>Tupfenbilder,</i> Hauser & Wirth, London (S)
2013	Died in Freiburg	2022	<i>Günther Förg,</i> Galerie Thomas Modern, Munich (S)
1996	Wolfgang-Hahn-Preis		<i>Boules de Berlin,</i> De Brock Gallery, Knokke-Heist, Belgium (G)
1992-98	Professor for Painting at Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe		<i>wir sagen uns Dunkles</i> (curated by Christian Malycha), Temporary Showroom, Berlin (G)
1999-2013	Professor for Graphic and Painting at Akademie der Bildenden Künste Munich		<i>Günther Förg – Exposition Collective 1974-2007,</i> Galerie Max Hetzler, Berlin (S)
Exhibitions		2021/2022	<i>Mostly Landscapes,</i> Hauser & Wirth, Gstaad, Airport (S)
2024	<i>SCHÖNER WOHNEN,</i> Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt am Main (G, C)		<i>Appearance,</i> Hauser & Wirth, Los Angeles (S)
	<i>Legacy of Modernism, cac - Centro de Arte Contemporáneo, Málaga (S)</i>	2021	<i>Nothing in particular,</i> Friedrichs Foundation, Weidingen (G)
	<i>Network,</i> Skarstedt Gallery, Paris (G)	2020	<i>Constellations of Colour,</i> Galerie Max Hetzler, London (S)
	<i>Häuser und Fenster,</i> Galerie Max Hetzler, Berlin (S)		<i>Ohne Titel, 2008,</i> Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt am Main (S)
2023	<i>A silence already filled with noises,</i> Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt am Main (S, C)	2019	<i>Belonging,</i> European Investment Bank, Limerick (G)
	<i>Günther Förg – Trunk Road and Branch Roads,</i> Long Museum, Shanghai (S)		<i>Förg in Venice,</i> Palazzo Contarini Polignac, Venice (S)
	<i>Peintures sur Canson,</i> Galerie Lelong & Co, Paris (S)		<i>Günther Förg   Julian Lethbridge. Ballad of a Thin Man,</i> Contemporary Fine Arts, Berlin (S)
			<i>Günther Förg: From and Against Modernism. With a Response by</i>

# Günther Förg

*Fischli & Weiss, Luxembourg &  
Dayan, London (S)*

*A Collection in Progress. Nature is  
what we see, MASI Lugano, Lugano  
(G)*

*Who's afraid of bauhaus? Kritische  
Reflexionen zum 100. Museum  
Ratingen, Ratingen (G)*

*"Fatherhood," Over the Influence,  
Los Angeles (G)*

*Photographic Recall: Italian  
Rationalist Architecture in  
Contemporary German Art,  
Anderson Gallery, University at  
Buffalo, Buffalo (G)*

*Günther Förg - An Intimate  
Encounter: The Early Years,  
Galerie Max Hetzler, London (S)*

*Works from 1986 – 2007,  
Hauser & Wirth, New York City (S)*

2018

*Gastspiel – Werke aus den  
Sammlungen Grässlin und  
Wiesener, Räume für Kunst, St.  
Georgen (G)*

*Günther Förg [Ohne Titel] 1976 –  
2008 – Paintings, Material Images  
and Works on Paper from the  
Friedrichs Collection, Kunstverein  
Reutlingen (S)*

*With works by Günther Förg from  
the Friedrichs Collection,  
Bibliothek Günther  
Förg, Weidingen (S)*

*True Stories. A Show Related to an  
Era - The Eighties, curated by Peter*

*Pakesch, Galerie Max Hetzler,  
Berlin (G)*

*The Materiality of the painterly  
event, Parko Eleftherias, Athens  
Municipality Arts Center,  
Athens (G)*

*Tables, Carpets & Dead Flowers,  
Hauser & Wirth, Zurich (G)*

*Paintings from the 1980s and  
1990s., MUDAM Collection,  
MUDAM, Luxembourg (G)*

*The World on Paper - Sammlung  
Deutsche Bank, Deutsche Bank  
Kunsthalle - Museum Palais  
Populaire, Berlin (G)*

*General Rehearsal. A show in three  
acts from the collections of V-A-C,  
MMOMA and KADIST MMOMA,  
Moscow (G)*

*Light Sensitive 2: Photography  
from the Schaufler Collection,  
SCHAUWERK, Sindelfingen (G)*

*German Art, Galleri K, Oslo (G)*

*Art on Paper, Galerie Mikael  
Andersen, Copenhagen (G)*

*Deutschland 8 – Deutsche Kunst in  
China, The Imperial Ancestral  
Temple Art Museum, Beijing (C, G)*

*A Fragile Beauty, Stedelijk  
Museum, Amsterdam; Dallas  
Museum of Art, Dallas (S)*

*Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid  
(S)*

*Almine Rech Gallery, London (S)*

# Günther Förg

- 2017
- For Now, Grey Paintings From 1973 – 2009*, Massimo de Carlo, London (S)
- 84 – 90*, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt/Main (C, S)
- Bronzes et Papiers*, Galerie Lelong & Co, Paris (S)  
Galerie Max Hetzler, Berlin (S, C)
- Valerius art gallery*, Luxembourg (G)
- Domestic Space | Christmas Edition*, Neue Galerie Landshut, Landshut
- Aspects of German art Part 2*, Ben Brown Fine Arts, London (G)
- Geschenk Papier. Von Dürer bis Grosz*, Kunsthalle Bremen, Bremen (G)
- German Encounters - Contemporary Masterworks from the Deutsche Bank Collection*, Garage Gallery, Doha Fire Station, Qatar Museums, Doha (G)
- Shared Space: A New Era*, The Aldrich Contemporary Art Museum, Ridgefield (G)
- Traces of Memory – Masterworks of Contemporary German painting*, Tai Miao Temple, Beijing (G)
- Collector's Room #16: Landscapes of the mind*, Deweer Art Gallery, Otegem (G)
- BIG PAPER, CIRCUS ELF*, Putbus (G)
- Accrochage*, Galerie Mikael Andersen, Copenhagen (G)
- Abstract Painting Now!* Kunsthalle Krems, Krems (G)
- Out of Place, The Third Mediterranean Biennale*, Sakhnin Valley (G)
- L'Été plus vaste que l'Empire ...*, Wentrup Gallery, Berlin (G)
- Multiple Choice*, Galerie Clairefontaine, Luxembourg (G)  
*Matière Grise*, Galerie Max Hetzler, Paris (G)
- Die Sammlung neue Kunst VIII, H2 - Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast*, Augsburg (G)
- I am not my target group: The Stefan Heinemann Collection*, Kunsthaus Dresden, Dresden (G)
- Contemporary Art (1984 - 2010)*, Collection of the Bancaja Foundation Centro Cultural Bancaja, Fundación Bancaja, Valencia (G)
- Imaginary Ancestors*, Almine Rech Gallery, New York (G)
- Larry Clark, White Trash*, Luhring Augustine, Bushwick (G)  
*Aftermieter*, Haus Mödrath, Kerpen (G)
- Günther Förg - For Now - Grey Paintings From 1973 – 2009*, Massimo De Carlo, London (S)
- Bronzes et Papiers*, Galerie Lelong & CO, Paris (S)

# Günther Förg

*Primary Structures, Meisterwerke  
der Minimal Art, Museum für  
Moderne Kunst, Frankfurt/Main (G)*

*Painting, Art & Public – Cabinet  
P.H., Geneva (S)*

*Special collaborations, Livingstone  
gallery, The Hague (G)*

*Depuis le temps, Galerie Mezzanin,  
Vienna (G)*

2016

*Günther Förg aus der Sammlung  
Kopp, Munich; MEWO Kunsthalle,  
Memmingen (S)*

*Large Drawings 1989/1990 und eine  
Bleiarbeit, Galerie Vera Munro,  
Hamburg (S)*

*Vilma Gold, London (S)*

*Investigations Into the Uncanny,  
Willem Twee Kunstruimte, 's-  
Hertogenbosch (G)*

*Modern Talk – Günther Förg /  
Melissa Gorgon, Thomas Kratz &  
Geoge Little, Deweer Gallery,  
Otegem, Belgium (G)*

*Works on Paper: 1976 – 2008,  
Greene Naftali, New York City (S)*

*La Mia Ceramica, Galerie Max  
Hetzler, Paris (G, C)*

*Weitsicht, Spitzenwerke  
zeitgenössischer Fotografie aus  
der Kunstsammlung Kurpfälzisches  
Museum der Stadt Heidelberg,  
Kurpfälzisches Museum der Stadt  
Heidelberg, Heidelberg (G, C)*

*Günther Förg - Le coppie si  
passano la palla, Giò Marconi  
Gallery, Milan (S)*

*Sammlung Opitz-Hoffmann,  
Stadtmuseum & Kunstsammlung  
Jena, Jena (G, C)*

*Günther Förg, Massimo de Carlo  
Hong Kong, Hong Kong (S)*

*35 Jahre Galerie Fahneemann,  
Galerie Fahneemann, Berlin (G)*

*Tobias Rehberger presently,  
Neugerriemschneider, Berlin (G)*

*Grafik des 20. Jahrhunderts,  
KUNSTKABINETT, Regensburg (G)*

*Sammeln ist wie Tagebuch führen,  
Kleinskulpturen aus 50 Jahren,  
Galerie Rainer Wehr, Stuttgart (G)*

*Ich, Schirn Kunsthalle,  
Frankfurt/Main (G)*

*Wild At Art. La Peinture Dans Les  
Années 1980, Dans La Collection  
Du Frac Nord-Pas De Calais, FRAC,  
Nord-Pas de Calais, Dunkerque (G)*

*In Different Ways, Almine Rech  
Gallery, London (G)*

*Aller Zauber liegt im Bild,  
Kulturforum Würth, Chur (G)*

*Koelnskulptur #8, Skulpturenpark  
Köln, Cologne (G)*

*Günther Förg, Cuarenta/ Forty/  
Vierzig, Galería Heinrich Erhardt,  
Madrid (S)*

# Günther Förg

Günther Förg, GiòMARCONI,  
Milano (S)

*Der Funke soll in Dir sein*, Salon  
Dahlmann, Berlin (G)

*La Peinture Allemande*, Art &  
Public, Geneva (G)

*Excitement – exhibition by Rudi  
Fuchs*,  
Stedelijk Museum, Amsterdam (G)

*Sammlung Hussong – Alle 600  
Holzpostkarten*, Schloss Corvey,  
Höxter (G)  
*Prints – Grafiken Von 1970 Bis 2015*,  
Galerie Klüser, Munich (G)

*black & white*, Concrete Cologne -  
Galerie Ulf Larsson, Cologne (G)

*Sammlung Viehof - Internationale  
Kunst der Gegenwart*,  
Deichtorhallen, Hamburg (G, C)

*Viaje alrededor del mundo*,  
Instituto Cultural Cabañas,  
Guadalajara (G)

*ReStructured*, The Exchange,  
Penzance, Cornwall (G)

2015/2016

*Aspects Of German Art (Part One)*  
– *Revisited*, Ben Brown Fine Arts,  
Hong Kong, Hong Kong (G)

*Shared Space: Photography From  
1987 and Beyond*, Oklahoma  
Contemporary Arts Center,  
Oklahoma City (G)

*Contemporary Art from Germany*,  
Museum of Art Ein-Harod, Ein  
Harod (G)

*Dal prossimo ottobre la Six si  
trasferirà nella nuova sede di  
Piazza Piola 5 in Milano*, Galleria  
Six, Milan (G)

*Time Present*, Photography from  
the Deutsche Bank Collection, Hara  
Museum of Contemporary Art,  
Tokyo (G)

*Koelnskulptur #8*, Skulpturenpark  
Köln, Cologne (G)

*Fotografie: International - Video,  
Mixed Media*, Daimler Art  
Collection, Stuttgart (G)

2015

*Group Exhibition*, Art & Public,  
Geneva (G)

*Referenzen*, Galerie Thomas  
Modern, Munich (G)

*Ava-tar und Ata-vis-mus - Outside  
der Avant-gar-de*, Kunsthalle  
Düsseldorf, Dusseldorf (G, C)

*Young Collector's Choice 15*,  
Galerie Geiger, Constance (G)

*Die Sammlung Neue Kunst VII, H2 -  
Zentrum für Gegenwartskunst im  
Glaspalast*, Augsburg (G)

*weekly 2015*, Galerie Fluchtstab,  
Staufen im Breisgau (G)

*Deutsche Kunst Nach 1960*, Essl  
Museum - Kunst der Gegenwart,  
Klosterneuburg (G)

*Don't Shoot The Painter*, Dipinti  
Dalla Ubs Art Collection - Villa  
Reale, Mailand (G)

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt/Main, Germany

T +49—69—299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

# Günther Förg

*Sommer 2015*, Galerie Fahemann,  
Berlin (G)

*Meisterwerke III*, Galerie Rother &  
Winter, Wiesbaden (G)

*Ein Gipfeltreffen der Druckgrafik*,  
John Schmid Galerie, Basel (G)

*First Choice*, Willem Baars Art  
Consultancy, Amsterdam (G)

*Aussen*, Produzentengalerie  
Hamburg, Hamburg (G)

*Travelling the World - Art from  
Germany*, Busan Museum of Art,  
Busan (G)

*Collector's Room #9*, Deweer Art  
Gallery, Otegem (G)

*Gesichter – ein Motiv zwischen  
Figur, Porträt und Maske*, Neues  
Museum - Staatliches Museum für  
Kunst und Design in Nürnberg,  
Nuremberg (G)

*Yes We're Open*, Giò Marconi  
Gallery, Mailand (G)

*Group Show*, Marc Jancou  
Contemporary, New York City, NY  
(G)

*La Colección - CentroCentro  
Cibeles, Madrid* German Art 2015,  
Galleri K., Oslo (G)

*Günther Förg*, Galerie Lelong, Paris  
(S)

*BLACK SUN*, Fondation Beyeler,  
Riehen (G)

*Günther Förg – Wandmalerei*,  
Deichtorhallen, Hamburg (S, C)

*RELIEF*, Galerie Bärbel Grässlin,  
Frankfurt/Main (S)

*Günther Förg – Lead Paintings*,  
White Cube, London (S)

*Moment - Madhat Kakei's Abstract  
Cabinett*, Moderna Museet,  
Stockholm (G)

*Faszination Fotografie*, Essl  
Museum - Kunst der Gegenwart,  
Klosterneuburg (G)

*Dinge bewegen - Sammlungen im  
Dialog*, Museum der Moderne,  
Salzburg (G)

*Question à la peinture, 1965 à 2004*,  
Art & Public, Geneva (G)

*Déjà-vu in der Fotokunst*, Art Foyer  
der DZ Bank Kunstsammlung,  
Frankfurt/Main (G)

*Sammlung F.C. Gundlach*,  
Contemporary Fine Arts, Berlin (G)

*Günther Förg – TO LONDON! A  
Selection of Paintings*, Almine Rech  
Gallery, London (S)

*Günther Förg – The Large Drawings  
1989 – 1990*, Galerie Lelong, Paris  
(S, C)

Greene Naftali Gallery, New York  
City (S)

Lead Paintings, Skarstedt Gallery,  
New York City (S)

# Günther Förg

- Stations of the Cross*, Galerie Max Hetzler, Paris (S)
- 2014
- Works on Paper*, Galerie Max Hetzler, Berlin (S)
- Günther Förg/Lucio Fontana  
Bronze/Terracotta*, Massimo de Carlo, London (S)
- Jingle Bells*, Patrick de Brock Gallery, Knokke-Heist (G)
- Günther Förg. Verfolgen Malerei*, Fundación Luis Seoane, Coruña (S, C)
- Mögliche Reflexionen*, Felix Ringel Galerie, Dusseldorf (G)
- Accrochage*, Kunstkabinett Regensburg, Regensburg (G)
- Photography. International*, Daimler Art Collection, Stuttgart (G, C)
- Earthly Spheres*, Setareh Gallery, Dusseldorf (G)
- Günther Förg / Lucio Fontana:  
Bronze/Terracotta*, Massimo De Carlo, London (G)
- Sein und Zeit*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck (G)
- Von Ackermann bis Zabolin*, ZKM - Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe (G)
- Collector's Room #7: 35th  
Anniversary Edition*, Deweer Art Gallery, Otegem (G)
- First Choice*, Willem Baars Art Consultancy, Amsterdam (G)
- Cool Place. Sammlung Scharpff*, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart (G)
- Bad Thoughts - Collection Martijn and Jeannette Sanders*, Stedelijk Museum Amsterdam, Amsterdam (G)
- Ubuntu*, Galerie Mikael Andersen, Copenhagen (S)
- Kunsthandlung Osper, Cologne (S)
- Papier*, Galerie Steinek, Vienna (G)
- Sculptures And Works On Paper*, Galerie Mikael Andersen, Berlin (G)
- Beyond Architecture*, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen (G)
- Structures/ Strukturen: Britische und Deutsche Malerei im Dialog*, Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven; Newlyn Art Gallery & The Exchange, Newlyn (G)
- Block Weißenhof*, Galerie Reinhard Hauff, Stuttgart (S)
- No Problem: Cologne / New York 1984-1989*, David Zwirner, New York City (G)
- Artelier Contemporary Graz Zu Gast Bei Hilger Next*, Hilger NEXT, Vienna (G)
- The Paths of German Art from 1949 to the present*, Moscow Museum of Modern Art, Moscow (G)

# Günther Förg

*Collector's Room #6*, Deweer Art  
Gallery, Otegem (G)

*Minimum*, Gesso Artspace,  
Vienna (G)

*Ulrich Erben I Günther Förg -  
Arbeiten Auf Papier*, Werkhallen,  
Remagen (G)

*Selections from the Artothek*,  
Kinderhook & Caracas, Berlin (G)

*Colour System Support*, Gow  
Langsford Gallery, Auckland (G)

*Structures for Viewing*, Deweer Art  
Gallery, Otegem (G)

*tabula rasa*, Galerie Fluchtstab,  
Staufen im Breisgau (G)

*Günther Förg*, Museum Brandhorst,  
Munich (S)

2014/2013

*WELTREISE. Kunst aus Deutschland  
unterwegs. Werke aus dem  
Kunstbestand des ifa 1949 – heute*,  
ZKM |Museum für Neue Kunst,  
Karlsruhe (G)

2013

*Günther Förg*, Galerie Gisela  
Capitain, Cologne (S)

*Günther Förg in Rome, a modern  
city*, Museo Carlo Bilotti, Rome (S)

*Günther Förg – Arm & Bein*,  
Skulpturenpark Köln, St. Agnes,  
Cologne (S)

Galerie Klaus Benden, Cologne (S)

*Günther Förg – Pastels et  
aquarelles 2001-2008*, Galerie  
Lelong, Paris (S)

*Günther Förg – Olivier Mosset  
A Brief History Of Spots, Stripes  
and Holes*, Carlson Gallery, London  
(S)

*Günther Förg – Zwölf Bleibilder von  
1989*, Galerie Bärbel Grässlin,  
Frankfurt/Main (S)

Galerie Vera Munro, Hamburg (S)  
Wall Works, Hamburger Bahnhof,  
Berlin (G)

*Malerei Skulptur Cansons*, Vera  
Munro, Hamburg (S)

*Günther Förg and Oliver Mosset. A  
brief History of Spots, Stripes and  
Holes*, Carlson Gallery, London (S)

Grand Papiers II, FRAC – Picardie,  
Amiens (G)

*Papierarbeiten 1989-2009*, Galerie  
Noah, Augsburg (S)

*REMEMBER EVERYTHING, 40 Years  
Galerie Max Hetzler*, Galerie Max  
Hetzler, Berlin (G, C)

*El Arte del Presente. Colección  
Helga de Alvear*, Centrocentro  
Cibeles de Cultura y Ciudadanía,  
Madrid (G)

*Weltreise. Kunst aus Deutschland  
unterwegs (1/3)*, Museum für Neue  
Kunst, Karlsruhe (G, C)

*Eine Art Salon*, Galerie Elisabeth &  
Klaus Thoman, Vienna (G)

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt/Main, Germany

T +49—69—299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

# Günther Förg

*La Imagen Especular - Tirar del Hilo*  
Artium Basque, Museum Centre of  
Contemporary Art, Vitoria-Gasteiz  
(G)

*Postwar German Art in the*  
*Collection*, Saint Louis Art Museum,  
St. Louis (G)

*Abstrakt*, CFA - Contemporary Fine  
Arts, Berlin (G)

*A window to the World*, Fondation  
de l'hermitage Lausanne, Lausanne  
(G)

*Alienation/ Estrangement*, Proje4L/  
Elgiz Museum of Contemporary Art,  
Istanbul (G) 2012

*Generosity: Geschenke und*  
*Leihgaben aus der Sammlung des*  
ZKM, ZKM, Karlsruhe (G)

*KölnSkulptur #7*, Skulpturenpark  
Köln, Cologne (G, C)

*Armin Göhringer - Skulpturen /*  
*Günther Förg - Graphik*,  
Kunstkabinett, Regensburg (G)  
*Von Beckmann bis Warhol. Die*  
*Sammlung Bayer*, Martin Gropius  
Bau, Berlin (G, C)

*Director's Choice*, ARoS Aarhus  
Kunstmuseum, Aarhus (G)

*Sieht man ja, was es ist*,  
Kunstverein Bonn, Bonn (G, C)

*Evropská grafika*, Galerie Litera,  
Prague (G)

*Galerie Thomas Modern*, Munich  
(G)

*Arbeiten auf Papier / Grafiken*,  
Galerie Fahnenmann, Berlin (G)

*Collection Grauwinkel*, Vasarely  
Museum, Budapest (G)

*German Art 2013*, Galleri K, Oslo (G)

*Papierarbeiten aus 20 Jahren*,  
Galerie Noah, Augsburg (S)

*FARBE FORM FOTOGRAFIE FLÄCHE*  
DZ Bank, Frankfurt/Main (G)

*The double dream of spring*,  
Deweere Gallery, Otegem (S)

*Günther Förg - closer*, Gió  
Marconi, Mailand (S)

*Private/ Corporate VII*, Daimler  
Contemporary, Berlin (G)

*Der gemalte Raum. Werke aus der*  
*Sammlung Esse*, Schömer-Haus,  
Klosterneuburg (G)

*Re-Opening*, Deweere Gallery,  
Otegem (G)

*Mein Rasierspiegel.*  
*Sammlungspräsentation*, Museum  
Kurhaus Kleve, Kleve (G, C)

*Intercambio global. Abstracción*  
*geométrica desde 1950*, Museo de  
Arte Contemporáneo de Buenos  
Aires, Buenos Aires (G, C)

*Contemporary Galleries: 1980 -*  
*Now*,  
MoMA - Museum of Modern Art,  
New York City (G)

*Günther Förg - LC 1936*, Galería  
Heinrich Ehrhardt, Madrid (S)

# Günther Förg

*The collection. German art from Kiefer to Henning*, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam (G)

*Moskau 1982/98*, Schönewald Fine Arts, Dusseldorf (S)

*Zauberspiegel: Die Sammlung nach 1945*, Kunsthalle Bremen, Bremen (G)

*Views and Windows*, Galerie Sabine Knust, Munich (G)

*The collection. German art from Kiefer to Henning*, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam (G)

*Art and Press, Kunst. Wahrheit. Wirklichkeit.*, Martin-Gropius-Bau, Berlin; KM Karlsruhe, Karlsruhe (G, C)

*Artists invite Friends*, Galerie Michael Fuchs, Berlin (G)

*KölnSkulptur #6*, Skulpturenpark Köln, Cologne (G)

*Pingo-Ergo-Sum*, Ars Electronica Center, Linz / Kunsthalle Rostock, Rostock (G)

*Günther Förg – Forms in Change*, Galerie Lelong, Zurich (S)

*Günther Förg – Werke aus der Sammlung*, KUNSTRAUM/RÄUME FÜR KUNST, Sammlung Grässlin, St. Georgen (S)

*Rasterfahndung – Das Raster in der Kunst nach 1945*, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart (G, C)

*Les Détours de l'Abstraction*, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg (G)

*Fresh Widow. Fenster-Bilder seit Matisse und Duchamp*, K20 Kunstsammlung, Düsseldorf; Museo d'Arte in Lugano, Lugano (G)

Greene Naftali Gallery, New York City (S)

*Chambre d'Amis*, SMAK Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Ghent (G, C)

*Gold*, Belvedere, Vienna (G, C)

*German Photography 1960-2012*, Ben Brown Fine Arts, Hong Kong (G)

*Circus Wols*, Weserburg - Museum of Modern Art, Bremen (G)

*Sammeln für die Zukunft. Kunst von 1952-2012*, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Karlsruhe (G)

*Gebaute Bilder. Werke aus der Sammlung Hubertz*, Ernst Barlach Haus, Hamburg (G)

2012/2011

*Wasser / Farbe, Color / Water*, Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch-Gladbach (G)

2011

*Bilder, Wandmalerei und Fotografie 1987-2011*, Galerie Max Hetzler, Berlin (S, C)

*Contemporary Galleries: 1980-Now*, Museum of Modern Art, New York City (G)

# Günther Förg

- Volume*, MACBA, Barcelona (G) 2011/2010  
*Günther Förg – Come, or the stellar tide will slip away*, Galerie Lelong, Paris (S)
- The Boy Who Robbed You A Few Minutes Before Arriving At The Ball*, Galerie Gisela Capitain, Cologne (G) 2010  
*„Jeder Künstler ist ein Mensch!“ – Positionen des Selbstportraits*, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden (G)
- La Colección (The Collection)*, Fundación Barrié, A Coruña (G)  
*Permanent Trouble. Sammlung Kopp*, München, Kunstforum Ostdeutsche Galerie, Regensburg (G)
- Art of the Loom. 32 Tapestries Woven on the Looms of Mark Deweer's Factory*, Deweer Art Gallery, Otegem (G)  
*Galleria Salvatore + Carolina Ala*, Milan (S)
- Pars Pro Toto*, Galerie Lelong - Zürich, Zurich (G)  
*Wasser: Farbe – Color: Water*, Liner Museum, Appenzell (G)
- Schwarz-Weiss*, KUNSTKABINETT, Regensburg (G)  
*Günther Förg. Wandmalereien und Fotografien.*, Galerie Vera Munro, Hamburg (S)
- Le Paris Bar à Paris*, Suzanne Tarasiève Galerie, Paris (G)  
*Wasser: Farbe – Color: Water*, Liner Museum, Appenzell (G)
- IG-Farben-Haus*, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt/Main (S, C)  
*Aufbruch der Farben*, ALTANA-Kulturstiftung, Bad Homburg (S)
- Through The Looking Brain – Konzeptuelle Fotografie seit 1970 – Eine Schweizer Fotosammlung*, Kunstmuseum Bonn, Bonn (G)  
*Galerie Bärbel Grässlin*, Frankfurt/Main (S)
- Through The Looking Brain – Eine Schweizer Sammlung konzeptueller Fotografie*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen (G)  
*Im Laufe der Zeit*, Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe (G)
- Hungry Again*, Galerie Sabine Knust, Munich (S)  
*ANNUAL GROUP SHOW*, Zane Bennett Contemporary Art, Santa Fe (G)
- Prague*, Galeria Filomena Soares, Lisbon (S)  
*Nur Wahrheit – ehrlich, tod-sicher: Maske, Handschuh und Skelett. Werke der Sammlung Kopp und weitere*, 8. Salon, Hamburg (G)

# Günther Förg

*Just love me*, MUDAM - Musée  
d'Art Moderne Grand-Duc Jean,  
Luxembourg (G)

*25 + 25 - 25 Künstler aus 25 Jahren*,  
Kunstverein Wilhelmshöhe  
Ettlingen e. V., Ettlingen (G)

*Günther Förg. Come, or the stellar  
tide will slip away.*, Galerie Lelong,  
Paris (S)

*Color & Form*, Los Angeles County  
Museum of Art - LACMA, Los  
Angeles (G)

*House & Garden*, Galerie Sabine  
Knust - Maximilian Verlag, Munich  
(G)

*The Esprit of Gestures. Hans  
Hartung, Informel and Its Impact*,  
Kupferstichkabinett, Berlin (G)

*PETER HALLEY, GÜNTER FÖRG*,  
Zane Bennett Contemporary Art,  
Santa Fe (G)

*Wegbereiter – Wegbegleiter -  
Sammlung Hurre*, Museum für  
aktuelle Kunst, Durbach (G)

*PUZZLE – Die  
Sammlungsausstellung 2010*,  
Galerie für Zeitgenössische Kunst -  
GfZK, Leipzig (G)

*HIGH IDEALS & CRAZY DREAMS -  
Compiled by Gerwald  
Rockenschaub*, Galerie Vera  
Munro, Hamburg (G)

*... umso mehr*, Kunsthalle  
Göppingen, Göppingen (G)  
*TWENTY FIVE*, Luhring Augustine  
Gallery, New York (G)

*It must be abstract*, Galleria Cardi -  
Milano, Milan (G)

*Funktionen der Zeichnung*,  
Museum für Moderne Kunst (MMK),  
Frankfurt/Main (G)  
*Ochsenherz*, Galerie Nikolaus  
Bischoff, Lahr (G)

*Le Meilleur des Mondes*, MUDAM -  
Musée d'Art Moderne Grand-Duc  
Jean, Luxembourg (G)

2010/2009

*Papier*, Galerie Bärbel Grässlin,  
Frankfurt/Main(G)

*Papier*, Galerie Bärbel Grässlin,  
Frankfurt/Main (S)

*Günther Förg*, Fondation Beyeler,  
Riehen (S)

2009

*Licht!* Gesellschaft für  
Gegenwartskunst, Augsburg (G)

*Männer Frauen & Porträts aus der  
Sammlung*, Sammlung Grässlin,  
Kunstraum Grässlin, St. Georgen  
(G)

*Hellwach gegenwärtig. Ausblicke  
auf die Sammlung Marta*, MARTa  
Herford,  
Herford (G)

*Miniaturen*, Galerie Bärbel Grässlin,  
Frankfurt/Main (G)

# Günther Förg

*Monument to Transformation*  
City Gallery Prague Municipal  
Library, Prague (G)

*Extended. Sammlung Landesbank  
Baden-Württemberg*  
ZKM | Museum für Neue Kunst,  
Karlsruhe (G)

*Sechzig Jahre. Sechzig Werke.  
Kunst aus der Bundesrepublik  
Deutschland von '49 bis '09, Martin-  
Gropius-Bau, Berlin (G)*

*Kunst und Kalter Krieg - Deutsche  
Positionen 1945-1989,*  
Germanisches Nationalmuseum,  
Nuremberg (G)

MEGA, Galerie Mikael Andersen,  
Copenhagen (G)

*Kabinett II - aus der Sammlung,*  
Galerie für Zeitgenössische Kunst,  
gfkz, Leipzig (G)

*KölnSkulptur 5, Skulpturenpark,*  
Cologne (G)

*CROTLA PRESENTS, lothringer13,*  
Munich (G)

*Die Gegenwart der Linie,*  
Pinakothek der Moderne, Munich  
(G)

*You will never wake up from this  
beautiful dream, Vanmoerkerke  
Collection, Oostende (G)*

*Nichtorte, Orte, Galerie für  
Zeitgenössische Kunst, gfkz,  
Leipzig (G)*

*Art of Two Germanys/Cold War  
Cultures, Los Angeles County  
Museum of Art, Los Angeles;  
Deutsches Historisches Museum,  
Berlin (G)*

Galerie Lelong Zürich, Zurich (S)

2009/2008

*Günther Förg - Die Trilogie der  
Tatzen, Galerie Elisabeth & Klaus  
Thoman, Innsbruck (S)*

2008

*Back and Forth, Galerie Forsblom,  
Helsinki (S)*

*INSIDE // OUTSIDE Innenraum und  
Ausblick in der zeitgenössischen  
deutschen Fotografie Museum  
Küppersmühle für Moderne Kunst,  
Duisburg (G)*

*Made in Munich, Haus der Kunst,  
Munich (G)*

*Heavy Metal, Kunsthalle zu Kiel,  
Kiel (G, C)*

*Kunst im Heim, Capitain Petzel,  
Berlin (G)*

*Günther Förg - Thomas Kratz  
„Neue Arbeiten“ Artemak - Archiv  
für Techniken und  
Arbeitsmaterialien  
zeitgenössischer Künstler, Munich  
(S)*

Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe  
(S)

*Fotografis - collection reloaded,  
Bank Austria Kunstforum, Vienna  
(G)*

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt/Main, Germany

T +49-69-299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

# Günther Förg

Zanebennett Contemporary Art,  
Santa Fe (S)

*Mittsommernacht* Galerie Bärbel  
Grässlin, Frankfurt/Main (G)

*Günther Förg – Neue Bilder*,  
Galerie Vera Munro, Hamburg (S)

*Am Nabel der Welt*, Bündner  
Kunstmuseum, Chur (G)

Galeria Filomena Soares, Lisbon (S)

*Real – Fotografien aus der  
Sammlung der DZ\_Bank*, Städel  
Museum, Frankfurt/ Main (G)

Galerie Gisela Capitain, Cologne  
(S)

Galerie Sabine Knust, Munich (S)  
*Pasions Privadas, Visions Publicas*,  
MARCO, Museo de Arte  
Contemporánea de Vigo, Vigo (G)

*Vertrautes Terrain – Aktuelle Kunst  
in/über Deutschland*, ZKM |  
Museum für Neue Kunst, Karlsruhe  
(G)

*Rayas y Estrellas*, Galería Heinrich  
Ehrhardt, Madrid (G)

*Full House – Arbeiten auf Papier*,  
Galerie Friedrich, Basel (G)

*Visite – Von Gerhard Richter bis  
Rebecca Horn*, Kunst- und  
Ausstellungshalle der BRD, Bonn  
(G, C)

Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid  
(S)

*Always There, Part I*, Galerie Max  
Hetzler, Berlin (G, C)

Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt  
am Main (S)

*Günther Förg. Back and Forth*,  
Essl Museum, Klosterneuburg/  
Vienna (S)

*Tàpies, Hartung, Uecker, Förg*,  
Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen  
(G)

*The Ikob Collection IKOB –  
Museum für Zeitgenössischen  
Kunst Eupen*, Eupen (G)

*Abstrakt/Abstract*, Museum  
Moderner Kunst Kärnten,  
Klagenfurt (G)

*Art is fort he Spirit: Works from the  
UBS Collection*, Mori Art Museum,  
Tokyo (G)

*Choices*, Galerie Willy Schoots,  
Eindhoven (G)

*Blattgold – Meisterwerke der  
Grafischen Sammlung des Museum  
Morsbroich*, Museum Morsbroich,  
Leverkusen (G)

2008/2007

*Günther Förg und Franz Koblentz*,  
Wolfram Voelcker Fine Arts Berlin  
(G)

*Triennale de l'art imprime  
contemporain* Musée des Beaux-  
arts, Le Locle (G)

2007

*La seduzione del luogo*, Palazzo  
Lantieri, Gorizia (G)

# Günther Förg

*Jano. La doble cara de la fotografía*  
– Fondos de la colección  
permanente, Museo Nacional  
Centro de Arte Reina Sofía, Madrid  
(G)

*Cobalt - Ika Huber/Günther Förg,*  
Galerie Nikolaus Bischoff, Lahr (S)

*Recent paintings and watercolors,*  
Galerie Lelong, Paris (S)

*Who's afraid of red yellow and  
blue? Positionen der,  
Farbfeldmalerei, Staatliche  
Kunsthalle Baden-Baden (G)*

Hôtel des Arts – Centre  
Méditerranéen d'Art, Toulon (S)

*Zwischenräume – Leiko Ikemura  
und Günther Förg, Langen  
Foundation, Neuss (S, C)*

*Letzte Kodierungen, IKOB –  
Museum für zeitgenössische Kunst,  
Eupen (G)*

*Günther Förg – 3 Bilder – 30  
Aquarelle, Museum der Stadt  
Füssen, Füssen (S)*

Galleria Salvatore & Caroline Ala,  
Mailand (S)

*Passagen, Fuhrwerkswaage  
Kunstraum e.V., Cologne (S)*

*KölnSkulptur #4, Skulpturenpark,  
Cologne (G)*

*Paint it blue – Werke aus der ACT  
Art Collection Siegfried Loch,  
Neues Museum Weserburg,  
Bremen (G)*

*touch-down, Galerie Erika und Otto  
Friedrich, Basel (G)*

*Scènes en sporen, Stedelijk  
Museum, Amsterdam (G)*

*DLD Collection,  
Gemeentemuseum, The Hague (G)*

*Günther Förg - Bilder 1977-2007,  
Galerie Elisabeth & Klaus Thoman  
Innsbruck (S)*

*Günther Förg – New Works, Galerie  
Mikael Andersen, Copenhagen (S)*

*Kommando Friedrich Hölderlin  
Berlin Galerie Max Hetzler, Berlin  
(G, C)*

*Johanes Zechner, Johannes  
Gachnang und Freunde, Galerie  
Chobot, Vienna (G)*

*Spiegel, Galerie Bärbel Grässlin,  
Frankfurt/Main (G)*

*Foto.Kunst, Essl Museum,  
Klosterneuburg (G, C)*

*Die Liebe zum Licht. Kunstmuseum  
Bochum, Bochum (G)*

2007/2006

*VAC, IVAM, Valencia (G)*

*Artists for Tichy –Tichy for Artists,  
Museum Moderner Kunst, Passau  
(G)*

*Paintings on Lead, Thomas Dane  
Gallery, London (S)*

*The Eighties A Topology,  
Fundação de Serralves, Porto (G)*

# Günther Förg

- 2006
- Günther Förg / Bernhard Frize*,  
Museum für Gegenwartskunst,  
Basel (S)
- FASTER! BIGGER! BETTER!*,  
ZKM | Museum für Neue Kunst,  
Karlsruhe (G)
- Wetering Galerie, Amsterdam  
(G)
- Accrochage*, Kunstkabinett,  
Regensburg (G)
- Landschaft bleibt – Günther Förg*  
*Aquarelle*, Kunstverein  
Wilhelmshöhe Ettlingen (S)
- Full House: Geschichte einer*  
*Sammlung*, Kunsthalle Mannheim,  
Mannheim (G)
- Nosbaum & Reding Art  
Contemporain, Luxembourg (S)
- Galerie Lelong, Zurich (S)
- Günther Förg – forse che si forse*  
*che no*, Galerie Vera Munro,  
Hamburg (S)
- Galerie Fahnenmann, Berlin (G)
- Günther Förg – Fotografie*,  
Kunsthalle Bremen, Bremen (S)
- Gazzetta dello Sport*, Galerie  
Bärbel Grässlin, Frankfurt/Main (S)
- Fédération Française de Tennis,  
Paris (S)
- Biella Prize for Engraving 2006*,  
Museo del Territorio Biellese,  
Biella (G)
- Flaneur der Moderne*, Galerie Bose,  
Wittlich (S)
- Metropolitanscape*, Palazzo  
Cavour, Turin (G)
- Start@Hangar*, Hangar Biocca /  
spazio d'arte contemporanea,  
Milan (G)
- Gabi Dziuba / Günther Förg*,  
Gemeentemuseum Den Haag, The  
Hague (S)
- 2006/2005
- Günther Förg – Alvaro Siza –*  
*Santiago de Compostela*, Galería  
Heinrich Ehrhardt, Madrid (S)
- Flashback - eine Revision der Kunst*  
*der 80er Jahre*, Kunstmuseum  
Basel, Museum für  
Gegenwartskunst (G)
- 2005
- Galerie Max Hetzler, Berlin (S)
- Treppen – Häuser*, Sparkasse Essen  
(S)
- Gitterbilder 2005*, Deutsche Bank  
An den Dominikanern, Cologne (S)
- Galerie Noah, Augsburg (S)
- Galleria Salvatore Ala, Milan (S)
- 25 Jahre Sammlung Deutsche Bank*,  
Deutsche Guggenheim Berlin (G)
- Über die Farbe und ihre Bedeutung*  
*in der Kunst*, Landesmuseum  
Joanneum, Künstlerhaus Graz (G)

# Günther Förg

*siebenpluseins – Günther Förg und  
ehemalige Meisterschüler,*  
Galerie Schloß Mochental,  
Ehingen-Mochental (G)

*Private/Corporate III – Ein Dialog  
der Sammlungen Heliod  
Spiekermann, Düsseldorf, und  
DaimlerChrysler, Daimler Chrysler  
Contemporary, Haus Huth, Berlin  
(G)*

IKOB, Museum für zeitgenössische  
Kunst, Eupen (S)

2005/2004

Galería Carles Taché, Barcelona (S)

*Günther Förg – k.t. Silber Bilder,*  
Galerie Strelow, Düsseldorf (S)

2004

*Arti e Architetture 1900/2000,*  
Palazzo Ducale, Genua (G)

*Neuerwerbungen Zeitgenössischer  
Kunst 1995-2004, Malerei und  
Skulptur seit 1960, Staatliche  
Kunsthalle Karlsruhe, Karlsruhe (G)*

*Im Geschmack der Zeit – das Werk  
von Hans und Marlene Poelzig,*  
Architekturmuseum Basel (G)

*Garten Eden, Galerie Bärbel  
Grässlin, Frankfurt/Main (G)*

*Kunst ein Kinderspiel, Schirn  
Kunsthalle Frankfurt,  
Frankfurt/Main (G)*

*Günther Förg – make it new,*  
Kunsthalle Recklinghausen (S)  
Galerie Onrust, Amsterdam (S)

IKOB, Museum für zeitgenössische  
Kunst, Eupen (S)

*Fotografien Bauhaus Tel Aviv –  
Jerusalem, 2001, Galerie Bärbel  
Grässlin, Frankfurt/Main (S)*

*Compostela, Centro Galego de  
Arte Contemporánea, Santiago de  
Compostela (G)*

*Günther Förg, Frühe Bilder und  
neue Fotografien, Galerie Max  
Hetzler, Berlin (S)*

*Colección de Fotografía  
Contemporánea de Telefónica,  
Fundación Telefónica, Madrid (G)*

*Günther Förg, Galerie Friedrich,  
Basel (S)*

*Günther Förg – Aquarelles et  
estampes, Galerie Lelong, Paris (S)*

2004/2003

Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid  
(S)

*Günther Förg – Moscow,  
Gemeentemuseum Den Haag, The  
Hague (S)*

*Das Bild des Menschen in der  
Photographie – die Sammlung F.C.  
Gundlach Deichtorhallen Hamburg,  
Hamburg (G)*

*OUTLOOK, International Art  
Exhibition Athens 2003, Cultural  
Olympiad 2001-2004, Technopolis /  
The Factory, Athens (G)*

Galeria Filomena Soares, Lisbon (S)

Forum Rotunde, Orangerie der  
Kunsthalle Karlsruhe (S)

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt/Main, Germany

T +49–69–299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

# Günther Förg

- Galerie Christine Mayer, Munich (S) *fünfzig fünfzig*, (with Olaf Metzel), Kunstraum München, Munich (S)
- Studio Christina del Ponte, Locarno (S) 2002 *Günther Förg, Imi Knoebel, Maurizio Nannucci*, Galerie Fahnenmann, Berlin (G)
- Kunstverein Wilhelmshöhe Ettligen (S) *Maximilianverlag Sabine Knust*, Munich (S)
- Günther Förg – Neue Arbeiten*  
Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe (S)
- 2003 *Architectural Photography*, Galerie Lelong, Zurich (S)
- Abstrakt*, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt/ Main (G) *Italienische Architektur, Moskau, Bauhaus Tel Aviv – Jerusalem*, Galerie Vera Munro, Hamburg (S)
- actionbutton – Neuerwerbungen zur Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland 2000-2002*, Nationalgalerie Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart, Berlin (G) *Lila, weiß und andere Farben*, Galerie Max Hetzler, Berlin (G) *fünzig fünfzig*, Kunstraum München, Munich (G)
- MalereiZwei (süddeutsche Grammatik)* Kulturwerk und BBK Südbaden, E-Werk Hallen für Kunst, Freiburg (G) *Räume*, Galerie Friedrich, Basel (G)
- Vom Aufbruch zur postmodernen Euphorie*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen (G) *Das befreite Nichts*, Galerie Vera Munro, Hamburg (G)
- Günther Förg. Photographs. Bauhaus Tel Aviv, Jerusalem*, Schiller Museum, Weimar (S)
- 2003/02 *Günther Förg*, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv (S)
- Galerie Gisela Capitain, Cologne (S) 2001 *Architektur im Exil*, Maximilianverlag Sabine Knust, Munich (S)
- Günther Förg – Happy Birthday* Galleria Salvatore + Caroline Ala, Milan (S)
- Galerie Vera Munro, Hamburg (S) *Galerie Clemens Fahnenmann*, Berlin (S)
- For Günther Förg on the occasion of his 50th birthday*, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt/Main (S)

# Günther Förg

*Günther Förg*, Kunstverein  
Heilbronn, Heilbronn (S)

*Paintings and Sculptures*, Galerie  
Max Hetzler, Berlin (S)

Galerie Gisela Capitain (with  
Teresina Talarico), Cologne (S)

*Minimalismos. Un signo de los  
tiempos*, Museo Nacional Centro  
de Arte Reina Sofía, Madrid (G)

Galleria Salvatore & Caroline Ala,  
Milan (S)

Artist's House, Jerusalem (S)

*FÖRG*, Kunsthaus Bregenz, Bregenz  
(S)

*Jan Dibbets – Fenster, Günther Förg  
– Skulpturen*, Galerie Bärbel  
Grässlin, Frankfurt/Main(S)

*Erker Suite, Juli 200*, Erker Galerie,  
St. Gallen (S)

*Zurück zur Sache, zum Bau  
(Fotografie)*, House of Art,  
Budweis, Tschechien (S)

*Günther Förg*, Galería Heinrich  
Ehrhardt, Madrid (S)

*Vom Eindruck zum Ausdruck –  
Grässlin Collection*, Deichtorhallen  
Hamburg, Hamburg (G)  
*Standomi un giorno solo a la  
fenestra...* Galerie Lelong, Paris (S)

*Group Show*, Er Rashid Galerie,  
Dusseldorf (G)

*Zurück zur Sache, zum Bau  
(Fotografie)* Espace d'art  
contemporain, Porrentruy (S)

2001 / 2000

*Das Gedächtnis der Kunst,  
Geschichte und Erinnerung in der  
Kunst der Gegenwart*, Schirn  
Kunsthalle Frankfurt,  
Frankfurt/Main (G)

*Vision & Reality*, Louisiana Museum  
of Modern Art, Humlebaek (G)

2000

*Fotografie*, Galerie Karlheinz  
Meyer, Karlsruhe (G)

*Europa*, Galerie Academia,  
Salzburg (G)

*Günther Förg – 14 Photographien:  
Architektur Konstantin Melnikov*,  
Sammlung Essl, Klosterneuburg/  
Vienna (S)

Luhring Augustine Gallery, New  
York City (S)

*Friesland is...* Fries Museum,  
Leeuwarden (G)

*Günther Förg*, Galerie Gerhard  
Hofland, Haarlem (S)

*Günther Förg – Sammlung  
Deutsche Bank*, Deutsche Bank &  
Solomon R. Guggenheim  
Foundation, Deutsche Guggenheim  
Berlin (S)

*Visions of the Fundació „la Caixa“*  
Contemporary Art Collection  
Fundació „la Caixa“, Palma (G)

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt/Main, Germany

T +49–69–299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

# Günther Förg

- Günther Förg, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt/Main (S)*
- Lost-Paradise-Lost, St. Johannis-Kirche, Hanover (G)*
- Günther Förg – Aquarelle, Maximilianverlag Sabine Knust, Munich (S)*
- Inn'ere Ruh' hat sich nicht eingestellt, Galerie Vera Munro, Hamburg (S)*
- Galerie Forsblom, Helsinki (S)*  
*Galerie Mikael Andersen, Copenhagen (S)*
- Architecture without Shadow, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla (G)*
- Au centre, l'artiste / Kunst zwischen Selbstbefragung und Selbstinszenierung Centre PasquART, Biel/Bienne (G)*
- 2000/1999  
*Zeitwenden 2000 - Rückblick und Ausblick, Kunstmuseum Bonn, Bonn (G)*
- Kunstverein + Kunstmuseum, Oldenburg (S)*
- da capo, Galerie Jule Kewenig, Frechen-Bachem (G)*
- Museum moderner Kunst, Stiftung Ludwig Wien, 20er Haus, Vienna (G)*
- 1999  
*KölnSkulptur 2, Skulpturenpark, Cologne (G)*
- Die Schule von Athen - German Art Today, Technopolis, Athens (G)*
- Galleria A + A, Venice (S)*
- Galerie Clemens Fahnemann, Berlin (S)*
- Galerie Gisela Capitain, Cologne (S)*  
*Malerei, INIT Kunst-Halle, Berlin (G)*
- Günther Förg – Fotogramme, Kulturhaus Osterfeld, Pforzheim (S)*
- L'Atelier Soardi, Nice (S)*
- Axel Hütte, Thomas Joshua Cooper, Günther Förg, Olafur Eliasson, Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid (G)*
- Günther Förg - torsi e frammenti: scultura, Galleria Salvatore + Caroline Ala, Milan (S)*
- La mano - Die Hand in der europäischen Skulptur des 20. Jahrhunderts, Städtische Museen Heilbronn, Heilbronn (G)*
- Zoom - Ansichten zur deutschen Gegenwartskunst, Sammlung Landesbank Baden-Württemberg Galerie der Stadt Stuttgart, Stuttgart (G)*
- Obalne Galerije Piran, Piran (S)*
- Bücher und Portfolios, Galerie Max Hetzler, Berlin (S)*
- Holstebro Kunstmuseum (with Jesper Christiansen u. Per Arnoldi), Holstebro (G)*

# Günther Förg

- Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe (S)
- Wall Works*, Edition Schellmann, New York City (G)
- La grande Dimension*, Galerie Lelong, Zurich (S)
- the first view*, Sammlung Essl, Klosterneuburg (G, C)
- Deweer Galerie, Otegem (S)
- 1999/1998
- IVAM - Instituto Valenciano de Arte Moderno, Centro del Carme, Valencia (S)
- ARKEN*, Museum for Moderne Kunst, Ishøj (S)
- Selbstportraits*, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt/Main (G)
- Leaf Spine Word Sign - KünstlerBücher*, Kunstmuseum Bonn, Bonn (G)
- MNCARS, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía/Palacio de Velázquez, Madrid (S)
- Das Versprechen der Fotografie - Die Sammlung der DG Bank*, Frankfurt/Main, Hara Museum, Tokyo (G), Kestner Gesellschaft, Hanover (G), Centre National de la Photographie, Paris (G)
- Was andern selbstverständlich, ist uns Problem*, Städtisches Museum Abteiberg Mönchengladbach (S)
- Galerie Löhrl Abteiberg, Mönchengladbach (S)
- Blickwechsel - Bildwechsel*, ZKM | Museum für Neue Kunst, Karlsruhe (G)
- 1998
- Fenster, die fehlen*, BAWAG Foundation, Vienna (S)
- Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid (S)
- Geschenkpapiere - 60 ausgesuchte Arbeiten auf Papier von Picasso bis Rehberger*, Galerie Karl Pfefferle, Munich (G)
- Günther Förg - Bilder, Monotypien, Wandmalerei*, Sabine Knust Galerie & Edition Maximilianverlag, Munich (S)
- Binary Star*, (with Johannes Gachnang) Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt/Main (S)
- Malerei jenseits der Malerei*, Ursula-Blickle-Stiftung, Kraichtal (G)
- Teatri*, Stadtgalerie Sundern, Sundern (S)
- Günther Förg - Malerei / Thomas Ruff - Plakate*, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich (S)
- Helmut Dorner - Günther Förg - Roberto Ruiz*, Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid (G)
- The Art of the 80's*, Culturgest - Gestão de Espaços Culturais, S.A., Lisbon (G)

# Günther Förg

- Stadt Landschaften*,  
Maximilianverlag Sabine Knust,  
Munich (G)
- Günther Förg – Aquarelle, Ursula  
Blickle Stiftung, Kraichtal (S)
- Atelier del Bosco di Villa Medici,  
Rome (S)
- John Coplans, Jan Dibbets,  
Günther Förg, Ana Mendieta, Sean  
Scully – Photographies*, Galerie  
Lelong, Paris, G)
- Moderne Architektur in  
Deutschland 1900 - 2000. Macht  
und Monument* Deutsches  
Architektur-Museum,  
Frankfurt/Main (G)
- 1998/97
- Günther Förg - Engadin 1997  
Arbeiten auf Papier*, Erker-Galerie,  
St. Gallen (S)
- Deutschlandbilder – Kunst aus  
einem geteilten Land,,* Martin-  
Gropius-Bau, Berlin (G)
- 1997
- KölnSkulptur #1*, Skulpturenpark,  
Cologne (G)
- Günther Förg - Architektur Moskau  
1923-1941*, Galerie der Stadt Wels,  
Wels (S)
- Dorner - Förg – Knoebel*, Galerie  
Bärbel Grässlin, Frankfurt/Main (G)
- Peintures*, Galerie Lelong, Paris (S)
- Display - International exhibition of  
painting*, Charlottenborg Exhibition  
Hall, Copenhagen (G)
- Zeitgenössische deutsche Kunst  
aus Berliner Sammlungen*, Moscow  
(G)
- Galerie Erika & Otto Friedrich, Bern  
(S)
- Galleri K, Oslo (G)
- Abstract Dialect, Förg*, Clausholm  
Castle, Hudsten (S)
- Galerie Hachmeister, Munster (S)
- Von Kopf bis Fuss - Fragmente des  
Körpers*, Ursula-Blickle-Stiftung,  
Kraichtal (G)
- Günther Förg - Recent Works, Wall  
Paintings*, Art & Public, Geneva (S)
- Günther Förg - Facciate nere,  
finestre bianche*, Galleria Salvatore  
& Caroline Ala, Milan. (S)
- Epoche der Moderne - Kunst im 20.  
Jahrhundert*, Martin-Gropius-Bau,  
Berlin G)
- Moskau 1995*, Galerie Max Hetzler,  
Berlin (S)
- SehFahrt. Das Schiff in der  
zeitgenössischen Kunst*, Altonaer  
Museum, Hamburg G)
- Galerie Vera Munro, Hamburg (S)
- Mikael Andersen Gallery,  
Copenhagen (S)
- Haus für konstruktive und konkrete  
Kunst, Zurich (S)

# Günther Förg

1996

*Our Time - Unsere Zeit*,  
Galerie Schönewald und Beuse,  
Krefeld (G)

*Munch after Munch or the  
obstinacy of painters*, Stedelijk  
Museum Amsterdam; Munch-  
Museum, Oslo (G)

*Fotografien des IG-Farben-Hauses,  
Frankfurt a.M., Architekt: Hans  
Poelzig 1928-1930*, Galerie Bärbel  
Grässlin, Frankfurt/Main (S)

*Sammlung Marx*, Hamburger  
Bahnhof-Museum für  
Gegenwartskunst, Berlin;  
Neue Nationalgalerie, Berlin (G)

*Das Engadin Projekt*, Galerie  
Lelong, Zurich (S)

*Gitterbilder*, Kunstmuseum Luzern,  
Luzern (S)

*Sammlung Speck*, Museum Ludwig,  
Cologne (G)

*Schlaufen und Decken*, Galerie  
Gisela Capitain, Cologne (S)

*Günther Förg - Neue Bilder*, Galerie  
Rüdiger Schöttle, Munich (S)

Galerie Schönewald und Beuse,  
Krefeld (S)

Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld (G)

*Chaos, Wahnsinn - Permutationen  
der zeitgenössischen Kunst*,  
Kunsthalle Krems, Krems (G)

*Arbeiten auf Papier aus der  
Sammlung des Westfälischen*,

Günther Förg - Gouachen 1996,  
Galerie Max Hetzler, Berlin (S)

*Kunstvereins*, Westfälischer  
Kunstverein, Munster (G)

Galleria Mario Pieroni, Rome (S)

*Günther Förg*, Galerie Klein, Bad  
Münstereifel-Mutscheid (S)  
*Collections du Castello di Rivoli*,  
Nouveau Musée/Institut d'Art  
Contemporain, Villeurbanne (G)

*Günther Förg - 11 Skulpturen 1995,  
8 Bilder 1996, 4 Cansons 1996*,  
Deutsche Bank Luxembourg S.A.,  
Luxembourg (S)

*Peinture - Peinture*, Galerie Samia  
Saouma (G)

*Private View - Contemporary British  
and German artists*, The Bowes  
Institute, Barnard Castle  
(organised by the Henry Moore  
Institute Leeds) (G)

*Nuevas Abstracciones*, Museo  
Nacional Centro de Arte Reina  
Sofía/Palacio de Velázquez,  
Madrid; Kunsthalle Bielefeld,  
Bielefeld; Museu d'Art  
Contemporani, Barcelona (G)

*Bilderserien - Serienbilder*,  
Städtische Galerie im  
Lenbachhaus, Munich (G)

*Günther Förg - Bilder, Grafiken,  
Fotografien*, Kunstkabinett  
Regensburg, Regensburg, (S)

Kunstverein Hamburg, Hamburg (S)

Galerie Samia Saouma, Paris (S)

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt/Main, Germany

T +49-69-299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

# Günther Förg

*Günther Förg - Fotografien*  
Moskau, Maximilianverlag Sabine  
Knust, Munich (S)

*Günther Förg - Stations of the  
Cross*, The Renaissance Society,  
Chicago (S)

*Everything that's interesting is new*,  
The Deste Foundation, Athens (G)

1996/95

*Alles was modern ist*, Galerie  
Bärbel Grässlin, Frankfurt/Main(G)

*Günther Förg*, Kunstverein  
Hannover, Orangerie  
Herrenhausen, Hanover (S)

*Artistes/Architects Nouveau*,  
Musée/Institut d'Art Contemporain  
Villeurbanne (G)

*Figure - Image*, Galerie Lelong,  
Zurich (G)

*colour and paint*, Kunstverein St.  
Gallen, St. Gallen (G)

*Ontwerpen op papier*, Galerie  
Carin Delcourt van Krimpen,  
Amsterdam (G)

*...kommt mit seinen Gaben*,  
Städtisches Museum Abteiberg,  
Mönchengladbach (G)

*Keramik*, Galerie Karlheinz Meyer,  
Karlsruhe (S)

1995

*Quietud. Zeit der Ruhe*  
Fundación Alsur, Diputación de  
Zaragoza (G)

*es cultura*, Fundació Caixa de  
Pensions, Barcelona (G)

*Arbeiten auf Papier - Kunst des 20.  
Jahrhunderts aus der Deutschen  
Bank*, Schirn Kunsthalle Frankfurt,  
Frankfurt/Main; Berlinische Galerie,  
Landesmuseum für Moderne Kunst,  
Photographie & Architektur, Berlin;  
Museum der Bildenden Künste,  
Leipzig (G)

*Künstler-Räume*, Kunstmuseum  
Bonn, Bonn (G)

*Finale*, Galerie Bernhard Steinmetz,  
Bonn (G)

*heads & figures*, Galerie von  
Braunbehrens, Munich (G)

*The reflected Image*, Museo d'Arte  
Contemporanea Luigi Pecci, Prato  
(G)

*Zustand/État*, Centre Pasquart,  
Biel-Bienne (G)

*Tendenz abstrakt*, Galerie  
Holtmann, Cologne (G)

*Skulptur und Zeichnung*, Daniel  
Fusban Kunsthandel, Munich (G)

*Art en plein air - Môtier '95*,  
Exposition Suisse de sculpture,  
Môtier (G)

*Lesen im Buch der Kunst*, Badische  
Landesbibliothek und Galerie  
Karlheinz Meyer, Karlsruhe (G)

*Jahresgaben 1995*, Kunstverein  
Hannover, Hanover (G)

# Günther Förg

*Art against Aids*, Mikael Andersen  
Gallery, Copenhagen (G)

*1 : 1 - Wandmalerei - wall drawings  
and wall paintings*,  
Künstlerwerkstatt Lothringerstr.,  
Munich (G)

Deweert Art Gallery, Otegem (S)  
*Architecture Moscow 1923-41*  
Luhring Augustine Gallery, New  
York City (S)

*September*, (with G. Dziuba u. G.  
Rothmann), Galerie Carin Delcourt/  
van Krimpen, Amsterdam (G)

*XL - Förg, Gober, Kelley, Kiecol,  
Oehlen, Wool*, Galerie Borgmann-  
Capitain, Cologne (G)

*Corpus delicti*, Museum van  
Hedendaagse Kunst, Ghent (G)

*Architecture Moscow 1923-41*,  
Galleria Lia Rumma, Naples (S)

*Architektur Moskau 1923-41*,  
Galerie Max Hetzler, Berlin (S)

*Couplet 4 - G. Förg Paintings 1974-  
1994*, (with S.F. Mancoba, A.R.  
Penck, I. Huber, J. Pollock),  
Stedelijk Museum, Amsterdam (S)

*Zwei Arbeiten 1977-79*, Daniel  
Fusban Kunsthandel, Munich (S)

*Keramik*, Mikael Andersen Gallery,  
Copenhagen (S)

*Freunde. Bilder und Zeichnungen*,  
Galerie Vera Munro, Hamburg (S)

*Skulpturen, Zeichnungen und  
Bilder* Kunstverein Aalen, Aalen (S)

*Ausgewählte Druckgrafik*, Galerie  
Brigitte Ihsen, Cologne (G)

*16 Bilder*, Galerie Clemens  
Fahnenmann, Berlin (S)

1995/94

*Temporary Translation(s) -  
Sammlung Schürmann*,  
Deichtorhallen Hamburg, Hamburg  
(G)  
*Poème - Image*, Galerie Lelong,  
Zurich (G)

*Büttner, Förg, Herold, A. Oehlen, M.  
Oehlen*, Galerie Klemens Gasser,  
Bolzano (G)  
*Wandmalerei*, Galerie Tanja  
Grunert and Michael Janssen,  
Cologne (S)

Galerie Johnen & Schöttle, (with  
Candida Höfer), Cologne (S)

Achenbach GmbH, Dusseldorf (S)

*L'Orizzonte*, Castello di Rivoli -  
Museo d'Arte Contemporanea,  
Rivoli (G)

Maximilianverlag Sabine Knust,  
Munich (S)

Erker-Galerie, St. Gallen (S)

*Günther Förg - Ölpastelle*, Rathaus  
Augsburg, Gesellschaft für  
Gegenwartskunst e.V., Augsburg  
(S)

Kunsthalle Winterthur, Winterthur  
(S)

Kunst-Station Sankt Peter, Cologne  
(S)

# Günther Förg

- Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt am Main (S)
- Lithographien, Skulptur, Boggalleriet, Odense (S)*
- Zeichnungen und Skulpturen, Mikael Andersen Gallery, Copenhagen (S)*
- Sonderjyllands Kunstmuseum, Tonder (S)
- Graphik, Galerie Brigitte Schenk, Cologne (S)*
- Zeichnungen und Skulpturen, Kunstverein "Das Daminanstor" Bruchsal e.V., Bruchsal (S)*
- Günther Förg - Druckgraphische Serien, Kunstmuseum Bonn, Bonn (S)*
- 1994 *Zwanzig Jahre Kunstraum München, Kunstraum München, Munich (G)*
- The Ossuary, Luhring Augustine Gallery, New York City (G)*
- Drawing Room - Zeichnungen & Skulpturen aus der Sammlung Speck Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz (G)*
- Beeld - Beeld, Museum van Hedendaagse Kunst, Ghent (G)*
- Balance, WWZ Basel, Basel (G)*
- Zimmer in denen die Zeit nicht zählt - Die Sammlung Udo und Anette Brandhorst, Museum für Gegenwartskunst, Basel (G)*
- Kicking Boxes Billard, ETH Zürich, Zurich (G)*
- Paintings and Sculpture, The Museum of Modern Art, New York City (G)*
- Das Jahrhundert des Multiple von Duchamp bis zur Gegenwart, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg (G)*
- Return of the Hero Luhring Augustine Gallery, New York City (G)*
- 1994/93 *Galerie Rüdiger Schöttle, Munich (S)*
- Günther Förg - Fotografien 1982-1992 Deutscher Werkbund, BDA Frankfurt/Main (S)*
- Galerie der Stadt Stuttgart, Stuttgart (S)*
- Der Zerbrochene Spiegel, Museumsquartier Messepalast und Kunsthalle Wien, Vienna; Deichtorhallen, Hamburg (G)*
- 1993 *Juxta Position, Charlottenborg Exhibition Hall, Copenhagen (G)*
- Camden Arts Centre, London (S)*
- Formationen der unmittelbaren Raumstörung, GFKKT, Munich (G)*
- L'ordre des choses, Domaine de Kerguéhennec, Locminé (G)*
- Museum auf Zeit, Museum Fridericianum, Kassel (G)*

# Günther Förg

*Spiegelsprung*, Institut für  
Gegenwartskunst, Gemäldegalerie,  
Amnesty International, Akademie  
der Bildenden Künste, Vienna (G)

*d'où suis-je*, Galerie Gisèle Linder,  
Basel (G)

*Grafiken und Multiples*, Galerie  
Fahnemann, Berlin (G)

*75 Jahre Kunsthalle Bern*,  
Kunsthalle Bern, Bern (G)

*Il Viaggio verso Citera*  
Biennale di Venezia, Casino  
Municipale, Venice (G)

*Wall works*, Edition Schellmann,  
Cologne (G)  
Galerie Carin Delcourt van  
Krimpen, Rotterdam (G)

*Peinture*, Galerie Lelong, Zürich (G)

Galerie Anhava, Helsinki (G)

*Photographie in der Deutschen  
Gegenwartskunst*, Museum  
Ludwig, Cologne (G)

Musée Cantonal des Beaux Arts,  
Sion (S)

Galerie Anhava, Helsinki (S)

Luhring Augustine Gallery, New  
York City (S)

Galerie Fahnemann, Berlin (with Imi  
Knoebel) (S)

*Link*, The Contemporary Art  
Company, The Hague (S)

*Günther Förg: Drawings Edition  
Julie Sylvester*, New York City (S)

*Folklore*, Galerie Bärbel Grässlin,  
Frankfurt/Main (S)

Galerie Sophia Ungers, (with  
Richard Serra), Cologne (S)

Galerie Erika & Otto Friedrich, Bern  
(S)

*Zeitsprünge*, Sammlung Scharpff,  
Wilhelm-Hack-Museum,  
Ludwigshafen (G)

1993/92

*Das offene Bild*, Westfälisches  
Landesmuseum, Münster (G)

*het Interieur*, Museum Paleis Lange  
Voorhout, The Hague (G)  
Oriël Mostyn, Llandudno

Oriël 31, Powys (S)

Douglas Hyde Gallery, Dublin (S)

Galerie Eugen Lendl, Graz (S)

1992

Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe  
(S)

Galerie Bärbel Grässlin, (with  
Meuser), Frankfurt/Main (S)

*Joy & Pain - Signalen 2*, ICA,  
Amsterdam (G)

Glenn Horovitz Gallery, East  
Hampton (S)

Architektur Forum, Zurich (G)

*Sichtweite*, Galerien Six Friedrich  
und Maximilianverlag Sabine Knust,  
Munich (G)

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt/Main, Germany

T +49-69-299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

# Günther Förg

*Thirty Prints*, Barry Whistler Gallery,  
Texas (G)

*Dirty Data - Sammlung Schürmann*,  
Ludwig Forum für internationale  
Kunst, Aachen (G)

Galerie Fahnenmann, Berlin (S)  
*Documenta IX*, Kassel (G)

*Platzverführung*, KulturRegion,  
Stuttgart (G)

Galerie Vera Munro, Hamburg (S)

*Bernstein, Förg, Fritsch, Genzken,  
Kiecol, Mundt, Schütte*, Galeria  
Zacheta, Warsaw (G)

*Fotografija individualne pozicije*  
Moderna Galerija Ljubljana,  
Ljubljana (G)

*Bodenreform*, IDZ Berlin (G)

*Ars Pro Domo*, Museum Ludwig,  
Cologne (G)

*Gestaltete Räume*, Büro Orange -  
Kulturkreis im BDI, Siemens  
Kulturprogramm, Munich (G)

Davis / McClain Gallery, Houston  
(S)

The Power Plant, Ontario (S)

Dallas Museum of Art, Dallas (S)

*Kunst met voeten getreden*,  
Noordbrabants Museum, 's-  
Hertogenbosch (G)

Galerie van Krimpen / art & project,  
Amsterdam (S)

*casa come me*, Galerie z.B.,  
Frankfurt/Main (G)

*Geteilte Bilder - Das Diptychon in  
der neuen Kunst*, Museum  
Folkwang, Essen (G)

*Artistes pour Amnesty*, Hôtel des  
Arts, Paris (G)

*5th Anniversary Show*, Karsten  
Schubert Ltd., London (G)

*Works on Paper*, Luhring Augustine  
Gallery, New York City (G)

*Allegories in Modernism -  
Contemporary Drawing*, The  
Museum of Modern Art, New York  
City (G)  
Galerie & Edition Artelier, Frankfurt  
am Main (S)

*Photography in Contemporary  
German Art: 1960 to the Present*  
The Solomon R. Guggenheim  
Museum Soho, New York City,  
Walker Art Center, Minneapolis;  
Dallas Museum of Art, Dallas/  
Modern Art Museum of Fort Worth,  
Fort Worth (G)

*Günther Förg - Skulpturen*,  
Kunstverein München, Munich (S)

Galerie Rüdiger Schöttle, Munich  
(S)

Maximilianverlag Sabine Knust,  
Munich (S)

*Ian Davenport, Günther Förg, Olav  
Christopher Jenssen, Imi Knoebel,  
Bernd Koberling*, Galerie  
Fahnenmann, Berlin (G)

# Günther Förg

- Hine Editions / Limestone Press,  
San Francisco (S)
- 1992 / 1991  
*Photography / Individual Positions*  
Moderna Galerija, Ljubljana (G)
- Galerie van Krimpen / art & project,  
Rotterdam (S)
- 1991  
*Bandiera di Figure*, Palazzo Steri,  
Palermo (G)
- Figure in Bandiera*, Teatro Gebel  
Hamed, Erice (G)  
*To Return to Base* Deweer Art  
Gallery, Otegem (G)
- Galerie Urmel, Ghent (S)
- Lorence Monk Gallery, New York  
City (S)
- Anders Tornberg Gallery, Lund (S)
- Druckgraphik* Galerie Gisela  
Capitain, Cologne (G)
- Musée d'Art Moderne de la Ville de  
Paris, Paris (S)
- Galerie Rüdiger Schöttle, Paris (S)
- Galerie Crousel-Robelin/Bama,  
Paris (S)
- Jänner Galerie, Vienna (S)
- Sguardo di Medusa*, Castello di  
Rivoli - Museo d'Arte  
Contemporanea, Rivoli (G)
- 6 Bilder und Lithografien*, Galerie  
Grässlin-Ehrhardt, Frankfurt/Main  
(S)
- Anninovanta*, Galleria Comunale  
d'Arte Moderna, Bologna (G)
- Zweiter Deutscher Photopreis 91*  
Galerie Landesgirokasse, Stuttgart  
(G)
- Metropolis*, Martin-Gropius-Bau,  
Berlin (G)
- Gullivers Reisen - Gulliver's Travels*,  
Galerie Sophia Ungers, Cologne  
(G)  
Gallery Yamaguchi, Osaka (S)
- Touko Museum of Contemporary  
Art, Tokyo (S)
- La Revanche de l'Image, Part I*  
Galerie Pierre Huber, Geneva (G)
- Galerie Erika & Otto Friedrich, Bern  
(with Ika Huber) (S)
- Galerie Bruges la morte, Bruges (G)
- Galerie Ursula Schurr, Stuttgart (S)
- Galerie Gisela Capitain, Cologne  
(S)
- Bilder zur Bibel heute*,  
Frankfurter Bibelgesellschaft,  
Frankfurt/Main (G)
- Galerie Eugen Lendl, Graz (S)
- Mappenwerke*, Galerie Karlheinz  
Meyer, Karlsruhe (G)
- Galleria Christian Stein, Turin (S)
- Galleria Christian Stein, Milan (S)

# Günther Förg

1990/91

Museum van Hedendaagse Kunst,  
Ghent (S)

*Der Galerie-Verein München,*  
Staatsgalerie Moderner Kunst,  
Munich (G)

Wiener Secession, Vienna (S)

Mario Diacono Gallery, Boston (S)

Luhring Augustine & Hetzler  
Gallery, Santa Monica (with Robert  
Fosdick) (S)

*Le Diaphane,* Musée des Beaux-  
Arts, Tourcoing (G)

Museum Fridericianum Kassel,  
Kassel (S)

*Kunstborden Projekt,* The Hague  
(G)

Kunsthalle Tübingen, Tübingen (S)

Museum der Bildenden Künste  
Leipzig, Leipzig (S)

1990

*Baechler, Förg, Herold,*  
*Kippenberger, Koons, Oehlen,*  
*Schnabel, Winters, Wool*  
Galerie Max Hetzler, Cologne (G)

Maximilianverlag Sabine Knust,  
Munich (S)

The Chinati Foundation, Marfa (S)

Galerie Max Hetzler, Cologne (S)

*WWM (Working with Maurice) und*  
*Matto,* Edition Julie Sylvester, New  
York City (S)

*Un art de la distinction,* Abbaye  
Saint-André Centre d'Art  
Contemporain, Meymac (G)

*Contemporary German*  
*Photography,* David Nolan Gallery,  
New York City (G)

The Renaissance Society at the  
University of Chicago, Chicago (S)

*Ponton, Temse,* Museum van  
Hedendaagse Kunst, Ghent (G)

*Prints and Multiples,* Luhring  
Augustine Hetzler Gallery, Santa  
Monica (G)

*Zeichnung,* Galerie Erika & Otto  
Friedrich, Bern (G)

*Kunst der 80er Jahre - Aus der*  
*Sammlung der Neuen Galerie,*  
Neue Galerie am Landesmuseum  
Joanneum, Graz (G)

*Erwerbungen 1974-1990. Eine*  
*Auswahl,* Städtische Galerie im  
Lenbachhaus, Munich (G)

*Vero, vero* Le Case d'Arte, Milan  
(G)

Luhring Augustine Gallery, New  
York City (S)

*To be and not to be,* Centre d'Art  
Santa Monica, Barcelona (G)

Galerie Peter Pakesch, Vienna (S)

Interim Art Ltd., London (G)

Galerie Erika & Otto Friedrich, Bern  
(with Alexander Schliefen) (S)

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt/Main, Germany

T +49—69—299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

# Günther Förg

- New York: a new generation*, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco (G)
- Galerie & Edition Artelier, Graz(S)
- Monotypien 1989*, Museum van Hedendaagse Kunst, Ghent (S)
- Druckwerk/ Gedrucktes*, Haags Gemeentemuseum, The Hague (G)
- Editionen*, Galerie Gisela Capitain, Cologne (G)
- Günther Förg: Stations of the Cross* Galerie Max Hetzler, Cologne (S)
- 1990/89
- Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz (S)
- Künstlerische Fotografie der 70er und 80er Jahre*, Galerie Ursula Schurr, Stuttgart (G)
- Einleuchten*, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg (G)
- Wittgenstein*, Wiener Secession und Haus Wittgenstein, Vienna (S)
- Palais des Beaux Arts, Brussels (G)
- Günther Förg: The Complete Editions*, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam (S)
- 1989
- Förg, Kiecol, Meuser, West*, Galerie Max Hetzler, Cologne (G)
- Galerie Rüdiger Schöttle, Munich (S)
- Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea, Turin (S)
- 2000 Jahre - die Gegenwart der vergangenen Zeit*, Bonner Kunstverein, Bonn (G)
- Contemporary Printmaking*, The Parrish Art Museum, New York City (G)
- Förg, Herold, Oehlen*, Galerie Christine & Isy Brachot, Brussels (G)
- Figures*, Galerie Municipale d'Art, Saint-Pries (G)
- Psychological Abstraction*, The Deste Foundation for Contemporary Art, Athens (G)
- Milwaukee Art Museum, Milwaukee (S)
- Furkart*, Furkapasshöhe Galerie Grässlin-Ehrhardt, Frankfurt/Main (G)
- Förg, Iglesias, Spalletti, Vercruyse, West, Wool*, Galerie Joost Declercq, Ghent; *Luhring Augustine Gallery*, New York; *Galería Marga Paz*, Madrid; *Galerie Max Hetzler*, Cologne; *Galerie Peter Pakesch*, Vienna; *Galleria Mario Pieroni*, Rome (G)
- International Contemporary Art*, Art Gallery of Ontario, Ontario (G)
- Another objectivity = Un autre objectivité = un'altra obietività*, ICA, London (G)

# Günther Förg

*Just to look at*, Stadtgalerie und  
Stadthaus Heerlen, Heerlen (G)

*Kunst der letzten 10 Jahre*, Museum  
Moderner Kunst, Vienna (G)

*Das Medium der Fotografie ist  
berechtigt, Denkanstösse zu  
geben*, Kunstverein Hamburg,  
Hamburg (G)

*Prospect Photographie*, Frankfurter  
Kunstverein, Frankfurt/Main (G)

Aschenbach Galerie, Amsterdam  
(G)  
Luhring Augustine Gallery, New  
York City (G)

*Brandl, Förg, Huber, Oehlen,  
Simoni*, Galerie Peter Pakesch,  
Vienna (G)

San Francisco Museum of Modern  
Art, San Francisco (S)

*Editionen von Baldessari und Förg*,  
Galerie & Edition Artelier, Graz (G)

*Bilderstreit*, Rheinhallen, Cologne  
Fair (G)

*Centre National des Arts  
Plastiques*, Paris / Museo d'Arte  
Contemporanea Luigi Pecci, Prato  
(G)

Galerie Gisela Capitain, Cologne  
(S)

*Skulptur*, Galerie Ursula Schurr,  
Stuttgart (G)

Newport Harbor Art Museum,  
Newport Beach (S)

*Arbeiten auf Papier*, Galerie Meyer-  
Hohmeister, Karlsruhe (G)

Galerie van Krimpen, Amsterdam  
(S)

1988/89

*The Errant Sign*, Milford Gallery,  
New York City (G)

*Byron, Förg, Fujita, Kessler, iecol,  
Prina, Wool* Luhring Augustine &  
Hodes Gallery, New York City (G)

*Currents 38: New prints from  
Germany*, The Saint Louis Art  
Museum, Saint Louis (G)  
*Carnegie International*, Carnegie  
Museum of Art, Pittsburgh (G)

*Das Licht von der anderen Seite*,  
Monika Sprüth Galerie, Cologne;  
PPS Galerie, Hamburg (G)

*Pyramids – Pyramiden* ICC (Y.P.O.),  
Berlin; Galerie Jule Kewenig,  
Frechen (G)

*La raó revisada* Fundació Caixa de  
Pensions, Barcelona; Fundación  
Caja de Pensiones, Madrid (G)

1988

The Renaissance Society at the  
University of Chicago, Chicago (S)

*The Inside and the Outside*, Rhona  
Hoffman Gallery, Chicago (G)

*Sammlung Gundlach: Kölner  
Künstler fotografieren*, Kölnischer  
Kunstverein, Cologne (G)

Galerie Pierre Huber, Geneva (S)

# Günther Förg

*Schwarzwald*, Kunstverein  
Hochrhein, Bad Säckingen (G)

Galerie Rüdiger Schöttle, Munich  
(S)

*Die Rache der Erinnerung*, Forum  
Stadtspark, Graz (G)

*Arbeit in Geschichte - Geschichte  
in Arbeit*, Kunsthaus und  
Kunstverein Hamburg, Hamburg  
(G)

Karsten Schubert Ltd., London (S)

Interim Art, London (S)

Haags Gemeentemuseum, The  
Hague (S)

Flanders Graphics, Minneapolis (S)

Luhring, Augustine & Hodes  
Gallery, New York City (S)

Anders Tornberg Gallery, Lund (S)

*Dannunziana*, Università Gabriele  
D'Annunzio, Pescara (G)

Galerie Max Hetzler, Cologne (S)

*Presi X Incantamento*, Padiglione  
Arte Contemporanea, Milan (G)

*Het meubel verbeeld*, Museum  
Boymans-van Beuningen,  
Rotterdam (G)

*Arbeiten auf Papier: Federle, Förg,  
Kiecol Knoebel, Ungers* Galerie  
Ursula Schurr, Stuttgart (G)

Stockholm Art Fair, Anders  
Tornberg Gallery, Lund (G)

*The multiple object*, Bank of Boston  
Gallery, Boston (G)

Luhring, Augustine & Hodes  
Gallery, New York City (S)

Galleria Mario Pieroni, Rome (S)

*Schlaf der Vernunft*, Museum  
Fridericianum, Kassel (G)

*blow-up: Zeitgeschichte*,  
Württembergischer Kunstverein,  
Stuttgart; Haus am Waldsee, Berlin;  
Kunstverein Hamburg, Hamburg;  
Kunstverein Hannover, Hannover;  
Frankfurter Kunstverein,  
Frankfurt/Main; Kunstmuseum  
Luzern, Luzern; Louisiana-Museum,  
Humblebaek; Rheinisches  
Landesmuseum, Bonn (G)

*B.R.D. - Abstract tendencies in new  
German art*, Karl Bornstein Gallery,  
Santa Monica (G)

*Beelden in de stad*, Museum  
Boymans-van Beuningen,  
Rotterdam (G)

*Changing Group Exhibition*,  
Karsten Schubert Ltd., London (G)

*Complexity and contradiction*,  
Scott Hanson Gallery, New York  
City (G)

*Drawings*, Luhring, Augustine &  
Hodes Gallery, New York City (G)

*Förg, Kiecol, Rückriem, Tuzina*,  
Galerie van Krimpen, Amsterdam  
(G)

*Herbert Brandl, Günther Förg, Ika  
Huber, Markus Oehlen, Mariella*

Galerie Bärbel Grässlin

Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt/Main, Germany

T +49—69—299 246 70, mail@galerie-graesslin.de

G = group show, S = solo show, C = catalogue

# Günther Förg

- Simoni* Galerie Peter Pakesch,  
Vienna (G)
- Gran Pavese*, Neeltje Jans, Zeelan,  
Rotterdam (G)
- The quality of line*, The Forum, Saint  
Louis (G)
- 1988/87
- Clegg & Guttmann, Förg, Kiecol,  
Kosuth, West*, Galerie Peter  
Pakesch, Vienna (G)
- Maximilianverlag Sabine Knust,  
Munich (S)
- LEAD*, Hirschl & Adler Modern, New  
York City (G)
- 1987
- Eighty / Les peintres d'Europe  
Parc des Expositions du Wacken*,  
Strasbourg (G)
- Günther Förg, Hubert Kiecol,  
Günter Tuzina: Drawings*, David  
Nolan Gallery, New York City (G)
- Galerie Christoph Dürr, Munich (S)
- Broken Neon: Steirischer Herbst  
'87*, Forum Stadtpark, Graz (G)
- Malerei – Wandmalerei*, Grazer  
Kunstverein im Stadtmuseum, Graz  
(G)
- Galerie Crousel-Robelin/Bama,  
Paris (S)
- Multiples*, Galerie Daniel Buchholz,  
Cologne (G)
- Room enough*, Suermondt-Ludwig  
Museum, Aachen (G)
- La Criée, Centre d'Art, Rennes (S)
- Kunst im Auditorium Gesellschaft  
für Strahlen- und  
Umweltforschung, Munich (S)
- Günther Förg, Blinky Palermo, Imi  
Knoebel* Luhring, Augustine &  
Hodes Gallery, New York City (G)
- Maison de la Culture et de la  
Communication, St. Etienne (S)
- Reinhard Onnasch Galerie, Berlin  
(S)
- Fotoeditionen junger Künstler*,  
Westfälischer Kunstverein, Münster  
(G)
- Werkgruppen: Arbeiten auf Papier*,  
Galerie Nächst St. Stephan, Vienna  
(G)
- Der Stolz in der Sentimentalität -  
Kunst mit Fotografie*, Galerie Ralph  
Wernicke, Stuttgart (G)
- Denkpause*, Karsten Schubert,  
Interim Art, London (G)
- Förg, Kiecol, Mucha, Schütte*,  
Galleria Lia Rumma, Naples (G)
- Museum Haus Lange, Krefeld (S)
- Tekenen 87*, Museum Boymans-van  
Beuningen, Rotterdam (G)
- Der reine Alltag*, Galerie Christoph  
Dürr, Munich (G)
- Wechselströme*, Bonner  
Kunstverein, Bonn (G)

# Günther Förg

- Boundaries: Works on Paper*,  
Sander Gallery, New York City (G)
- Galerie van Krimpen, Amsterdam  
(S)
- 1987/86  
Galerie Roger Pailhas, Marseille (S)
- Säulen*, Galerie Jule Kewenig,  
Frechen; Galerie Silvia Menzel,  
Berlin; Kunststichting in Galerie  
Westersingel 8, Rotterdam (G)
- 1986  
*Bernd & Hilla Becher, Günther Förg,  
Reinhard Mucha* Luhring, Augustine  
& Hodes Gallery, New York City (G)  
*Der Hang zum Pathos*, Bürgerhaus  
Stollwerk, Cologne (G)
- Förg, Gober, Hütte, Kessler, Kiecol,  
Koons, Meuser, Zobernig*, Galerie  
Max Hetzler, Cologne (G)
- La Monnaie, Brussels (S)  
Galerie Peter Pakesch, Vienna (S)
- Galerie Max Hetzler, Cologne (S)
- Prospect 86*, Frankfurter  
Kunstverein, Frankfurt/Main (G)
- O. M. Ungers Quadratische Häuser*,  
Galerie Denise René Hans Mayer,  
Dusseldorf (G)
- Abstract*, van Krimpen, Amsterdam  
(G)
- Momente - zum Thema Urbanität*,  
Kunstverein Braunschweig,  
Braunschweig (G)
- Galerie Achim Kubinski, Stuttgart  
(S)
- Chambre d'amis*, Museum van  
Hedendaagse Kunst, Ghent (G)
- Galerie Grässlin-Ehrhardt,  
Frankfurt/Main (S)
- Förg, Knoebel, Lefin, C.O.Paeffgen*,  
Galerie Bismarckstr., Cologne (G)
- Initiatief 86*, Galerie Richard  
Foncke, Ghent (G)
- Galerie Vera Munro, Hamburg (S)
- Westfälischer Kunstverein,  
Münster (S)
- Galerie Borgmann-Capitain,  
Cologne (S)
- Kunsthalle Bern, Bern (S)
- Galerie Achim Kubinski, Stuttgart  
(S)
- 1986/85  
*Der Sturz des Ikarus* Neue  
Gesellschaft für Bildende Kunst,  
Berlin (G)
- L'occhio del artista, l'occhio della  
camera / Das Auge des Künstlers,  
das Auge der Kamera Pinacoteca  
Comunale, Ravenna; Frankfurter  
Kunstverein, Frankfurt/Main (G)
- 1985  
*Art Cologne '85 - Der Schein des  
Objektiven - die künstlerische Welt  
der Fotografie*, Cologne (G)
- Förg, Herold, Kiecol, Meuser,  
Mucha*, West Galerie Peter  
Pakesch, Vienna(G)

# Günther Förg

Stedelijk Museum, Amsterdam (with Jeff Wall) (S)	1985/84	Galerie Tanja Grunert, Stuttgart (S)
Galerie van Krimpen, Amsterdam (G)		<i>Treppen</i> , Galerie Gugu Ernesto, Cologne (G)
Annette Gmeiner Galerie, Kirchzarten (with Ika Huber) (S)	1984	
Kunst RAI '85, Bijzondere expositie/ special exhibition. Een keuze van / a selection by Marie Helene Cornips, Karel Schampers, Amsterdam (G)		<i>Petersburger Hängung</i> , Galerie Tanja Grunert, Cologne (G) Galerie van Krimpen, Amsterdam (S) <i>von hier aus</i> , Messegelände Düsseldorf, Dusseldorf (G)
<i>Medium Photographie</i> , Oldenburger Kunstverein, Oldenburg; PPS Galerie, Hamburg (G)		<i>Kunstlandschaft BRD: junge Kunst in deutschen Kunstvereinen - München und Bayern</i> , Kunstverein Köln, Cologne; Bonner Kunstverein, Bonn; Brühler Kunstverein, Brühl (G)
<i>Nouvelle Biennale de Paris</i> , La Grande Halle de la Villette, Paris (G)		Kunstraum München, Munich (S)
Ausstellungsraum Tekeningen - van Krimpen, Amsterdam (S)		Ausstellungsraum Fettstraße 7a, Hamburg (S)
<i>Cover - Doppelgänger</i> , Aorta, Amsterdam (G)		<i>Der versiegelte Brunnen</i> , Rotterdamse Kunststiching im Lijnbaancentrum, Rotterdam (G)
Galerie Micheline Sz wajcer, Antwerp (S)		Galerie Max Hetzler, Cologne (S)
CCD Galerie, Dusseldorf (S)		
Galerie Max Hetzler, Cologne (S)	1983	<i>Die göttliche Komödie</i> , Rotterdamse Kunststiching, Rotterdam (G)
<i>Das Selbstportrait im Zeitalter der Photographie</i> , Württembergischer Kunstverein, Stuttgart (G)		<i>Internationaler Kunstmarkt</i> , Galerie Max Hetzler, Cologne (S)
Galerie Max Hetzler, Cologne (G)		studio f, Ulm (S)
Galerie Heinrich Ehrhardt, Frankfurt/Main (S)		<i>La Puta</i> , Gutenbergstr. 62a, Stuttgart (G)
Galerie Erhard Klein, Bonn (S)		

# Günther Förg

- Galerie Rüdiger Schöttle, Munich (S) 1977  
*8 Bilder*, Akademie der Bildenden Künste, Munich (S)
- Galerie van Krimpen, Amsterdam (with Günter Tuzina) (S) 1974  
*6 graue Bilder*, Akademie der Bildenden Künste, Class of K.F. Dahmen, Munich (S)
- Schaufenster Nr. 34, Munich (S)
- Galerie Ursula Schurr, Stuttgart (S)
- 1982
- Lothringer Straße, Munich (G)  
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich (G)  
Büro Orange, Munich (with Wolfgang Flatz) (S)
- Galerie Achim Kubinski, Stuttgart (S)
- Echo*, Galerie Achim Kubinski, Stuttgart (G)  
*5 Deutsche*, Galerie van Krimpen, Amsterdam (G)
- 1982/81
- Neue Abstraktion*, Galerie Achim Kubinski, Stuttgart (G)
- 1981
- 5 Deutsche*, Galerie van Krimpen, Amsterdam (S)
- Galerie Rüdiger Schöttle, Munich (G)
- Junge Kunst aus Westdeutschland 81*, Galerie Max Hetzler, Stuttgart (G)
- 1980
- Galerie Rüdiger Schöttle, Munich (S)
- 1979
- Europa 79*, Gutenbergstr. 62a, Stuttgart (G)