GALERIE
BÄRBEL
GRÄSSLIN

Jean-Marc Bustamente

1952
born in Toulouse
lives in Paris

2015 – 2018
Director of the École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris

Exhibitions:

2020/21
Grande Vacance, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris/Marais (S)

2017
Elbphilharmonie Revisited, Hamburg (G)

2016
Transitory Spaces, Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres (S)

2014
Galerie Bärbel Grässlin , Frankfurt (S)

Eurasia. A view on painting, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris Pantin (G)

Galerie Juana de Aizpuru, Madrid (S)

2013
La Sentinelle. Conversation, dédicaces et autres partitions, CPAC, Musée d'art contemporain de Bordeaux, Bordeaux (G)

2012
Calma blanca, Sala Alcalà 31, Madrid (S)

Peintures carrées, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris (S)

Malerei 2004-2011, Walter Storms Galerie, München (S)

Jean-Marc Bustamante - Villa Medicis, Villa Medicis, Rome (S)

2011
Dead Calm, Fruitmarket Gallery, Edinburgh (S)

Dead Calm, Henry Moore Institute, Leeds (S)

Take Something Hot and Cool it Down, Timothy Taylor Gallery, London (S)

Galerie Vera Munro, Hamburg (S)

Colorito-Colorado, Galerie (S) Thaddaeus Ropac, Salzburg (S)

Incontri di Fotografia, Villa Médicis, Rome (S)

2010
Retrospective exhibition, Foundation Ekaterina, Moscow (S)

CAPC ou la vie saisie par l'art - CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux (G)

Le Mont Analogue - Centro Cultural Metropolitano Quito, Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo (G)

Nueva Tripulación para el "Pequod", Colección de arte contemporáneo Fundación "la Caixa" - TEA Tenerife Espacio de las Artes, Santa Cruz de Tenerife (G)

25 or 30 years gallery: part III photography - Galerie Paul Andriesse, Amsterdam (G)

Residency, ACA Florida, USA (S)

2009

Jean-Marc Bustamente

Libertad, Igualdad, Fraternidad, ALCALÁ 31, Sala de Exposiciones, Madrid (G)

Werken, Fragmenten Van Een Collectie, Stuk Kunstcentrum, Leuven (G)

Summer Show, Xavier Hufkens, Brussels (G)

Libertad, Igualdad, Fraternidad, La Lonja, Zaragoza (G)

Antes de ayer y pasado mañana; o lo que puede ser pintura hoy, MACUF Museo de Arte Contemporáneo Union Fenosa, La Coruña (G)

2008

Jean-Marc Bustamante, Grand Hornu, Musée des Arts (S) Contemporains, Hornu, Belgium (S)

Jean-Marc Bustamante, Le Grand Tour, BOZAR, Palais Voor Schone Kunsten, Brussels, Belgium (S)

Noleftovers, Kunsthalle Bern, Bern (G)

Interludi, Galeria Etrany, Da La Mota, Barcelona (G)

Mondo e Terra, La collezione del FRAC Corsica - MAN - Museo d'Arte di Nuoro, Nuoro (G)

Sammlung/ Collection, Migros Museum für Gegenwatskunst, Zürich (G)

Pasions Privadadas, Visions Publicas, MARCO Museo de Arte contemporanea de Vigo, Vigo (G)

The Hamsterwheel, Malmo Konsthall, Malmö (G)

La Chambre des Saintes, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris (S)

2007

Obra Reciente, Galeria Helga de Alvear, Madrid (S)

Jean-Marc Bustamante, Gallery Xavier Hufkens, Brussels, Belgium (S)

L'horizon chimérique: Ed Ruscha, Jean-Marc Bustamante, Musée d'art moderne et contemporain, Strasbourg (S)

Absolumental 2, Les Abattoirs de Toulouse, Toulouse (G)

Spectacular space, Galerie Bob van Orsouw, Zürich (G)

L´Horizon Chimerique, Musée d'Art Moderne et Contemporain (MAMCS), Strasbourg (G)

Hidden in Plain Sight: Contemporary Photographs from the Collection, Metropolitan Museum of Art, New York (G)

Hamsterwheel, Arsenale, Venise (G)

Janus - The Double Face of Photography, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía MNCARS, Madrid (G)

Foto.kunst, Zeitgenössische Fotografie aus der Sammlung Essl, Collection Essl, Kunsthaus, Klosterneuburg (G)

Souffle, eine Massenausstellung, curated by Franz West, Kunstraum Innsbruck (G)

Hamsterwheel Venice - Galerie Meyer Kainer, Vienna (G)

MACBA in Frankfurter Kunstverein - Frankfurter Kunstverein, Frankfurt/ Main (G)

Jean-Marc Bustamente

20 ans du Musée d'Art Moderne - L'art après 1960 dans les collections - Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Sainte Etienne (G)

New Paintings, Galerie Vera Munro, Hamburg (S)

Sources et ressources, Institut Cervantes, Paris (S)

2006

Beautiful Days, Kunsthaus, Bregenz (S)

Perfect Dreams, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris (S)

Jean-Marc Bustamante: Beau fixe, Musee d'art moderne, Saint-Etienne (S)

VAC, IVAM - Institut Valencià d'Art Modern, Valencia (G)

THE 1980s - A TOPOLOGY, Museu Serralves - Museu de Arte Contemporânea, Porto (G)

Inventur, Kunsthaus Graz, Graz (G)

La collection de la Société Générale, Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne (G)

Bucolica, the contemporary landscape - Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg (G)

Peintres de la vie moderne Modern-life painters - Donation - Caisse des Depots photograph collection - Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris (G)

Jean-Marc Bustamante, Timothy Taylor Gallery, London (S)

2005

SHORTCUTS BETWEEN REALITY AND FICTION, Bass Museum of Art, Miami, USA (G)
First Choice, Galerie Vera Munro, Hamburg (G)

Miradas y conceptos en la Colección Helga de Alvear, Galeria Helga de Alvear, Madrid (G)

Collection Eté-Automne 2005, CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux (G)

Miradas y conceptos en la colección Helga de Alvear, Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo MEIAC, Badajoz (G)

Col·lecció Fundació "LaCaixa" 20 anys amb l'art contemporani, Fundación La Caixa - CaixaForum, Barcelona (G)

2004

Jean-Marc Bustamante, Galerie Vera Munro, Hamburg (S)
A Angles vifs, CAPC, Musée d'art contemporain, Bordeaux (S)

Objects versus Design, MAM, Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne (S)

A Angles vifs, CAPC Musée d'art contemporain, Bordeaux (G)

Objects versus Design, MAM Musée d'Art Moderne de Saint Etienne (G)

Wer bietet mehr? - Fünfzehn Jahre Deichtorhallen Hamburg, Deichtorhallen, Hamburg (G)

Take Five! - Huis Marseille Turns Five, Huis Marseille stichting voor fotografie, Amsterdam (G)

Jean-Marc Bustamente

De leur temps. Collections privées Françaises - Musée des Beaux Arts Tourcoing, Tourcoing (G)

2003

Private Crossing, Centro de Arte de Salamanca, Salamanca, Spain (S)
50e Biennale d'Arts Plastiques de Venise, Venise (S)

Jean-Marc Bustamante, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Autriche (S)

"Colocatairs", Centre d'Art contemporain de Castres (G)

Realidad y Representacion - Coleccioner paisaje hoy - Fundacio Foto Colectanai, Bacelona (G)

Pictures of you, Galerie Estrany - De la Mota, Barcelona (G)

Limites de la percepcion - Fundacion Joan Miro, Barcelona (G)

Aktuelle Editionen - Edition Scellmann, Munich (G)

Un été à Toulouse - Galerie Sollertis, Toulouse (G)

Exposition Collective- CEAA, Strasbourg (G)

Timothy Taylor Gallery, London (G)

50th International Art Exhibition Venice Biennale, Venice (G)

Travailler fatigue - FRAC - Languedoc-Roussilon, Montpelier (G)

Interrogare il luogo - Studio La Citta, Verona (G)

Jean-Marc Bustamante : Nouvelles Scènes, Timothy Taylor Gallery, London (S)

Jean-Marc Bustamante, Matthew Marks Gallery, New York (S)

2002

Nieuw Werk, Galerie Paul Andriesse, Amsterdam (S)

Obra Reciente, Galería Helga de Alvear, Madrid (S)

Private Crossing, Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan (S)

"Regarding Landscape", Museum of Contemporary Canadian Art, Toronto (curator : Gregory Salzman) (G)

"Wallflowers", Kunsthaus Zürich, Zürich (G)

"Límits de la percepció", Fundació Joan Miró, Barcelona (G)

French Collection - MAMCO, Geneva (G)

Printemps de Septembre - Fragilités - Printemps de Septembre, Toulouse (G)

Spread in Prato - HISK, Gent (G)

Spread in Prato, Dryphoto Arte Contemporanea, Prato (G)

Camera con Vista – CESAC, Caraglio (G)

Photography by Gallery Artists and DYG Projects : Joshua Mosley- Donald Young Gallery, Chicago, USA (G)

Espacio Concepto - Fundacion Joan Miro, Barcelona (G)

A silent Poetry - Timothy Taylor Gallery, London (G)

Peter Pan is back!- Galerie Nelson Freeman, Paris (G)

Jean-Marc Bustamente

Private Crossing, Yamaguchi Prefectural Museum of Art, Yamaguchi, Japan (S)

Jean-Marc Bustamante - Something is missing, Galerie Sollertis, Toulouse (S)

2001

´Jean-Marc Bustamante, Galerie Donald Young, Chicago (S)
Long Playing, Deichtorhallen, Hamburg (S)

Jean-Marc Bustamante, Timothy Taylor Gallery, London (S)

L.P. 2000, Galerie Max Hetzler, Berlin (S)

Tom Baldwin, Jean Marc Bustamante, Beat Streuli - Gallery Goldman Trevis, Los Angeles (G)

"Places in the Mind: Photographs from the Collection, The Metropolitan Museum of Art, New York (G)

"Eine Wanderung zwischen Landschaft und Kunst, Spiral Jetty und Potsdamer Schrebergärten" Kunstmuseum Basel, Basel (G)

"Oublier l'exposition, Contemporary Photography from France", Huis Marseille, Amsterdam (curator Ad Himmelreich) (G)

Nature in Photography - Galerie nächst St. Stephan - Rosemarie Schwarzwälder, Vienna (G)

Affinités - Centre d'art Contemporain de Quimper - Le Quartier, Quimper (G)

Arrêt sur image - Contemporary art from France, KW Institute for Contemporary Art, Berlin (G)

Photography from the KPN Collection - Huis Marseille stichting voor fotografie, Amsterdam (G)

Begijnhof II - Under Construction - Galera Estrany - De La Mota, Barcelona (G)

Galería Estrany - de la Mota, Barcelona (S)

Oeuvres récentes, Galerie Daniel Templon, Paris (S)

Jean-Marc Bustamante, Galerie Nathalie Obadia, Paris (S)

2000
Inédits, Tableaux 1978-1982, Galerie Xavier Hüfkens, Bruxelles (S)

Jean Marc Bustamante, Galerie Bob van Orsouw, Zürich (S)

New Works, Galerie Vera Munro, Hamburg (S)

L'invitation à la ville, Brussels "Dépaysement" avec Jean-Pierre Bertrand ,Jean Marc Bustamente, Bernard Frize, Xavier Noiret Thomé, Yves Oppenheim, Adrian Schiess, proposé par Denys Zacharopoulos, Domaine de Kerguéhennec (France), Musée Dhondt-Dhaenens, Belgium (G)

"Enclosed and Enchanted" Museum of Modern Art Oxford, curated by Michael Tarentino (cat.) (G)

" Finale de Partita" commissaire Pier Luigi Tazzi, Florence (G)

Veronica's Revenge - Contemporary Perspectives on Photography, Museum of Contemporary Art Sydney, Sydney (G)

Jean-Marc Bustamente

Many Coloured Objects Placed side by side to form a Row Of Many Coloured Objects, Casino Luxembourg - Forum d'art Contemporain, Luxembourg (G)

Begijnhof I- Sistema- Galeria Estrany - De La Mota, Barcelona (G)

Urbanities - Museum of Contemporary Art Skopje, Skopje (G)

La Collection Photographique - les Abattoirs de Toulouse, Toulouse (G)

Dépaysement - Domaine de Kerguéhennec - Centre d'Art Contemporain, Bignan (G)

LP's 2000 (long playing, lost paradise, lake photographs), Kunstmuseum Luzern, Luzern, Switzerland (S)

Early Works, Matthew Marks Gallery, New York (S)

1999

Sources et Ressources, Galerie de l'Ecole des Beaux-Arts, Quimper (S)
Group show, Matthew Marks Gallery, New York (G)

"Trafic", Frac Haute Normandie (G)

"Abstraction" with Ross Bleckner, Jean-Marc Bustamante, Günther Förg, Peter Halley, Jonathan Lasker, Bertrand Lavier, Fabian Marcaccio, Pascal Pinaud, Frank Stella, Juan Uslé, Claude Viallat, Christopher Wool, Galerie Daniel Templon, Paris (G)

"Ruines" avec Yves Bérorley, Jean-Marc Bustamante, Gabriel Orozco, Frac Paca (G)

"Une histoire parmi d'autres " collection de Michel Poitevin, FRAC Nord Pas de Calais (G)

Memoria - Presente MAC. Universidad de Chile, Santiago (G)

In the City - FRAC- haute- Normandie, Sotteville-lès-Rouen (G)

A Wall with a View, Matthew Marks Gallery, New York (S)

Panoramas, Galerie Daniel Templon, Paris (S)

Galerie Nathalie Obadia, Paris (S)

Raum Aktueller Kunst, Vienna (S)

Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe (S)

Rétrospective de l'oeuvre photographique, Centre National de la Photographie, Paris (S)

1998

Galerie Xavier Hufkens, Bruxelles (S)
Centre culturel Français, Turin (S)

Recent sculptures, Shimada Gallery, Tokyo (S)

Something is missing, The Tate Gallery, London (S)

1997

Something is missing, Anadyel Gallery, Jerusalem (S)
Matthew Marks Gallery, New York (S)

Suspension, Villa Arson, Nice (S)

"Wounds" Moderna Museet, Stockholm (G)

"Maverick" Matthew Marks Gallery, New York (G)

René Magritte et l'art contemporain, Ostende (G)

Jean-Marc Bustamente

"Premises" Solomon R. Guggenheim Museum, New York (G)

"Minimal maximal" Neues Museum Weserburg, Bremen (G)

"Home sweet home" Gilles Peyroulet, Paris (G)

Suspension, Galerie Bob van Orsouw, Zürich (S)

Documenta X, Kassel (G)

"From here to there " Fondation Calouste Gulbenkian , Lisbon, Portugal (G)

Absolute landscape: between illusion and reality, Yokohama Museum (G)

Jean-Marc Bustamante, Fotografie, Galerie Max Hetzler, Berlin (S)

Jean-Marc Bustamante, Shimada Gallery, Tokyo (S)

Jean-Marc Bustamante, Seomi Gallery, Seoul Korea (S)

Vera Munro Gallery, Hamburg (S)

1996

Galerie Estrany – de la Mota, Barcelona (S)
"Le lieu du combat" Centre d'art contemporain, Domaine de Kerguéhennec (G)

Drei Skulpturen, Galerie Max Hetzler, Berlin (S)

Galerie Nationale du Jeu de Paume, Paris (S)

1995

Installation de l'oeuvre permanente *Serena* dans le parc du Rijksmuseum, Rijksmuseum Kröller-Müller, Otterlo (S)
Un monde à la fois, Chapelle du Collège, Carpentras (S)

Galerie Ghislaine Hussenot, Paris (Mat Mullican, Juan Munoz, Jean-Marc Bustamente) (G)

"Du Paysage incertain, Fragments", Centre d'art et Château de Vassivière (G)

"Des limites du tableau : les possibles de la peinture", Musée départemental de Rochechouart (G)

Moderna Galerija Ljubljana, Ljubljana (S)

1994

"The Epic and the Everyday", Hayward Gallery, London (G)
Theoritical Events Gallery, Naples (G)

"Même si c'est la nuit", CAPC-Musée d'art contemporain, Bordeaux (G)

Biennale de Sao Paulo (G)

Arte Contemporaneo della Collezione della Federazione delle Cooperative Migros - Museo d'Arte Lugano, Lugano (G)

Tableaux et stationnaires, FRAC Languedoc-Roussillon, Galerie d'Eole, Montpellier (S)

Shimada Gallery, Tokyo (S)

Des arbres de Noël, Galerie Ghislaine Hussenot, Paris (S)

Tableaux 1978-1983, Kunsthalle Bern, Bern (S)

A world at a time, Kunstmuseum, Wolfsburg (S)

Jean-Marc Bustamente

Un monde à la fois, L'aquarium, Ecole des Beaux-Arts de Valenciennes (S)

Un monde à la fois, Synagogue de Delme (S)

1993

Jean-Marc Bustamante, Donald Young Gallery, Seattle (S)
Renaissance Society at the University of Chicago (S)

Galerie Bruges La Morte, Bruges (S)

Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe (S)

Art Gallery of York University, Toronto (S)

Musée départemental de Rochechouart (S)

FRAC Languedoc Roussillon, Montpellier (S)

CRG Art Incorporated, New York (S)

"Kunstbücher I", Yves Gevaert Editeur, Museum Haus Esters, Krefeld (G)

"350. Place d'Youville, cinq créateurs français à Montréal", Institut Français d'Architecture, Paris (G)

Galerie Samia Saouma, Paris (G)

"Antwerp' 93, The Sublime Void", Koninglijk Museum voor Shonekunsten (G)

Azur - Fondation Cartier pour l'art Contemporain, Paris (G)

Mesures pour mesures - Centre d'Art le LAIT, Albi (G)

1992

Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven (S)

Documenta IX, Kassel (G)

"350. Place d'Youville, cinq créateurs français à Montréal", Montréal (G)

Galerie Vera Munro, Hamburg (S)

1991

Galerie Marga Paz, Madrid (S)
"Vanitas", Galerie Crousel-Robelin Bama, Paris (G)

"Metropolis", Berlin (G)

Lieux communs, figures singulières", ARC, Musée d'art moderne de la ville de Paris, Paris (G)

"Collection of Krefeld Museum", Museum Haus Lange, Haus Esters, Krefeld (G)

"Collection du CAPC-Musée d'art contemporain", Bordeaux (G)

Oeuvres récentes / Stationnaire II, Galerie Ghislaine Hussenot, Paris (S)

Galerie Samia Saouma, Paris (S)

1990

"Un art de la distinction", Abbaye St André, Meymac (G)

"De Afstand", Witte de With, Rotterdam (G)

"Camera Works", Galerie Samia Saouma, Paris (G)

ICA Institute of Contemporary Art, London (G)

"Weitersehen", Museum Haus Lange, Haus Esters, Krefeld (G)

"Le diaphane", Musée des Beaux Arts, Tourcoing (G)

Jean-Marc Bustamente

Museum Haus Lange, Krefeld (S)

De Appel Foundation, Amsterdam (S)

Landshappen 1978-1982, Galerie Paul Andriesse, Amsterdam (S)

Paysages, intérieurs, ARC, Musée d'art moderne de la ville de Paris (S)

Galerie Locus Solus, Gênes (S)

1989

Galerie Joost Declercq, Gand (S)
Kunsthalle Bern, Bern (S)

1988

Galerie Ghislaine Hussenot, Paris (S)
Gran Pavese, the Flag Project - MUHKA, Antwerp (G)

Nooit Geziene Werken, Joost Declerq Gallery, Gand (S)

1987

Galerie Micheline Szwajcer, Anvers (S)
"Kunst mit Fotografie", Galerie Ralph Wernicke, Stuttgart (G)

"L'époque, la mode, la morale, la passion", Centre Georges Pompidou, Paris (G)

Musée Saint Pierre, Lyon (G)

Frankfurter Kunstverein, Frankfurt (G)

Documenta VIII, Kassel (G)

Nightfire - De Appel, Amsterdam (G)

1986

Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt (S)
Galerie Philippe Nelson, Villeurbanne (S)

Musée St Pierre, Lyon (S)

"Aperto", Venice Biennale (G)

"Een Keuze", R.A.I., Amsterdam (G)

Centre d'Art Contemporain, Genève (G)

The 6th Sydney, Art Gallery of New South Wales, Sydney (G)

"Sonsbeek 86", Park Sonsbeek, Arnhem (G)

"A Distanced View", The New Museum of Contemporary Art, New York (BAZILEBUSTAMANTE) (G)

1985

"Rendez-vous", Lothringerstrasse, Munich (G)
Les seconds "Ateliers internationaux des pays de Loire", Abbaye Royale de Fontevraud (G)

"Alles und noch viel mehr", Kunsthalle Bern, Bern (G)

Graz Biennal, Austria (G)

"12 Artists in the Space", Seibu Museum, Tokyo (G)

Galerie Crousel - Hussenot, Paris (G)

Xilografia Alemana del Siglo XX - Fundacion Juan March, Madrid (G)

1984

Galerie Crousel-Hussenot, Paris (S)

1982

Galerie Baudoin Lebon, Paris (S)
Musée Cantini, Marseille (BAZILEBUSTAMANTE) (G)

1980

Biennale de Paris (G)
"43 rue La Bruyère", Paris (G)

"Portrait d'artiste", Galerie NRA, Paris (G)